



嘉心糖♥想对你说

To DIANA



嘉心糖❤想对你说

嘉然一百万粉丝纪念

嘉心糖❤想对你说

嘉然一百万粉丝纪念



好好
然然
快
卧槽
嘉然
泪目
收到收到收到
我不到
带我走吧
可爱
晚安
乃琳
嘉心糖
嘉然最强
小作文
风情
紫砂
急了
不可思议
这下
晚晚
吃
寄
中毒
下一站
工具人
喜欢
狂
夸夸
坏女人
零食
拉勾
愿意
小姐
呜呜
开门
拉姐
别
麻了
乐爷
起来
nya
火腿肠
你们对对对
齐齐
猪猪猪
要要要
顿顿解馋
777
好多v啊
勇敢牛牛
标记
大哥
爱
猫
可以
才八点
直播
没
嗨呀
会
嘉门
羽毛球
粉丝
来了
能
哈哈哈
LGD
打扫卫生
甜
把
鼠鼠
好听
潮
萤火虫
把抓住
哈人
经典
帅帅帅
爱心
爱心v爱心
lgd
本意
嘉晚饭
大的要来了
还有
玫瑰
我我我
团播像坐牢
然
听
上炕
然比
带刺
今天
坏了
玩挺大
回来
求佛



小作文

PART 01
诗歌





其一

我的世界一片狼藉。
所有爱意被席卷一空，
寒风凛冽，万物凋零。
而因为你走后，
播种了希望和光明。
满地向日葵茁壮成长，
春暖花开，万物复苏。

春暖花开，万物复苏。
满地向日葵茁壮成长，
播种了希望和光明。
而因为你走后，
寒风凛冽，万物凋零。
所有爱意被席卷一空，
我的世界一片狼藉。

这诗可从首句读也可从末句读



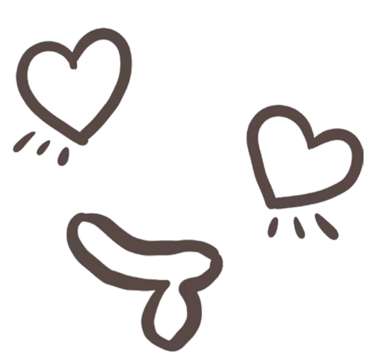
其二

这是一个荒芜的世界，没有星空，没有月亮，整片天空像浓厚的泼墨扭曲着，混浊不堪。贫瘠干裂的土地延伸无边无际。我是这唯一的生物——一只苟且偷生麻木向前爬行的老鼠。

直到遇见她——嘉然小姐，一位有着风铃般悦耳笑声，蔚蓝色的眼眸里有着星辰大海的可爱天使突然闯入这个世界。她蹲下身笑着摸了摸我头，并把一颗向日葵种子埋入土地里注入了爱的魔法——善良与温暖。我不以为然，认为这徒废力气。可嘉然小姐还是日复一日来栽培，不可思议的是向日葵居然发芽、开花、长大了。有一天向日葵发出了耀眼的光芒，在向日葵旁守护的我被光刺的睁不开眼睛，光芒如旭日慢慢升起。

从此世界便有了光
光芒驱散了黑暗，世界充满了温暖，天空也变的清澈，泥塘也消散了。世界有了许多景象，土地奇迹般万物生长，形成了山川湖泊，后面也出现了很多很多小动物。每当夜晚来临时，嘉然小姐就会在森林中央唱歌跳舞与小动物互动，而小动物们围绕在身旁享受这幸福快乐的时光，温暖的篝火照耀每一位小动物的笑脸上，星星也跟着轻轻哼唱，小溪粼粼波光泛起岁月静好。
可好景不长，森林里的渐渐散了很多小动物，嘉然小姐出现次数越来越少了，直到某一天嘉然小姐销声匿迹，世界变得摇摇欲坠，一切将要重新洗牌。

后来我看过归鸟蝉鸣，和风旭阳，踏过山河千里再也寻不到她的踪迹。失望的我最终回到原地，倏然一阵暖风吹过，恍惚看到她对我挥手，我蓦然回首，一朵娇小，生机勃勃的向日葵在微风中轻轻摇晃,原来她一直在这。
“这个故事没有结局，却有很多很多的开头”但那一朵向日葵始终会在某一处盛开。





《哀歌与爱歌》

哀伤的鸟儿

终日唱着哀歌

哀转久绝

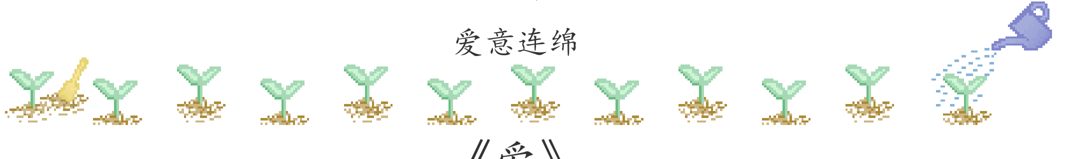
既见嘉然

爱上的鸟儿

竟日唱着爱歌

爱意连绵





《爱》

——作者豆瓣 id：你快乐吗

瀑布开心的唱道

我先上了我的全部，尽管口渴之人只需一点。

你尽情的舞着，如同下凡的月神

将善与爱撒满大地

我因你周身的光辉而低头， 仅能看见深邃的黑影渐渐消散

在我古井不波的心中

我感受到了，感受到了

那份来自寡居的黄昏，隐匿于黑暗的悸动

雾，就像爱一般，在我的心田撒野

缔造出一幅又一幅动人的画卷

磐石般得心，在你波涛的冲刷下

缓缓现出“我爱你”，愈发深刻

我愿化作叶

落在你的手心里

把你刻进我生命的最后一眼

我愿化作云

遮挡在你的头顶

为你挡住耀眼的炽阳

但我更愿意成为你的嘉心糖

跟随你的脚步，遥望你的身影

我的视线随着你，攀上不曾仰视的天空



“嘉然小姐，100w 粉快乐”

《嘉然小姐，我渴望去爱你》

——作者豆瓣 id：下忘

嘉然小姐，我渴望去爱你

我渴望对你的情感都躁动狂烈，好像爱，好像死亡

我感到暴烈的爱和毁灭是我想要的，我的思维划过全身上下每一寸皮肉筋骨，关节和韧带里都是火焰的劈啪作响

我渴望你被我毁灭，然后再毁灭我

体液，鲜血，泪水，碎玻璃



我渴望对你的感情都隐秘压抑，就像禅定，或是冥想
我感到沉默的守护和陪伴是我想要的
我们蒙着黑头纱共度一生，眼神的交流已是僭越
一靠近到某种限度，就不可控制的远离彼此
我们连彼此的姓名都不知晓，走失了就再也找不回

当一个盲目的人去爱你好像更容易
一切都放在眼前而不是抛在脑后

当一个胆怯的人去爱你好像更合理
我怕我的靠近让完美的你出现瑕疵，好像我成了漏洞本身

我膜拜刻着你的名字的最初那块石板，尽管它的衍生品已经卖出千千万万份

其实我连怎么普通的爱你都不确定，我只会做观众
做观众也很了不起，我会在暑热和寒冬里翻山越岭来看你
那时候会不会有点骄傲，因为我还是我自己
看着你即将一百万粉丝，记忆里的过去变得不可思议
你对我仍是一个谜，嘉然小姐
或许未来我能足够幸运的发现，仅仅对你小小的探索，便已陪伴着我的一生

《嘉然小姐是一颗星》

——枝江乡料

嘉然小姐，
你是一颗挂在天幕上的星星。
出现在每一个昏沉沉的夜里。



当张牙舞爪的暮色笼罩大地，
流言蜚语在黑暗中肆无忌惮地横行。
而你星光化作的小手，
轻轻地为我拂去生活中的恶意。



恍惚间，
一抹温暖的微光洒在我头顶，
我一抬头，
满目皆是你。

后来我离开了这里，
异国陌生的人和事压得我喘不过气。
不知是因异地还是人心，
我自以为亲密的两三好友，
也渐渐在网络上失去回音。





但是，当夜色悄悄降临，
在那个不经意抬头的一霎，
我眼眸中浮现的是你的身影。



嘴角微微扬起，
这次，你故作责备地拭去我眼角的泪滴。
是啊，我怎么差点忘了，
嘉然小姐是一颗挂在天幕上的星星。

不论我身处何处，
不论生活多么压抑，
请将目光温柔地投向天空，
而你，恰好在那里，
触手可及。



祝福：然然加油，虽然我不是最早陪你的，但是我会从现在开始一直陪着你一起走向更好的舞台。

《梦幻的森林》

嘉然小姐和我在梦幻的森林

灰熊抱来树干

飞鸟衔来枝丫

猫头鹰充当护卫

蚂蚁筑起土堆

月亮俯身下去

星星悄悄聚集

漆黑的树林

亮起一双双眼睛

他们和夜一起沉默

都在等然然和我

升起爱的焰火



祝福语：

然然，希望你明天都开心。



《然与单调的诗》

正午，阳光打进窗帘
木箱子散发着干燥的声音。
我热爱你滚烫的灵魂
亦如爱墙纸的灰。

昨夜，
我深吸一口气在喑乱花园
泥土埋藏在尸骸，
我也终将葬身其中。
我热爱你冰冷的嗅觉，
正如爱鸦鹊的哭。

汽笛，让海风停止。
木棉花令我窒息。
火焰将黑夜灌注
刀尖，爱人在上面跳舞。



《鼠目，寸光》

在白天寻月，
在夜晚逐日，
在每一个梦里想你，
赞美诗被门牙啮碎在口中，
污秽的皮毛不该玷污荣光，
紧守着寸光之间，
落后于时代的电脑，
破旧却干净的玻璃屏幕里，
是你神圣的冠冕。

——废鼠

百万粉丝快乐

《水调歌头·贺嘉然百万粉》

一载浮华梦，哀乐谁与同？犹记去岁冬月，人言甚寒冬，于内万事皆空，在外众人皆讽，又何去何从？惟幸五人心，勤勉与缘逢。

二十舞，俘万众，不言中。几经风雨、一朝升云翩若鸿。今已百倍于昔，且待明日如何，飞虹九九重。嘉然行千里，百万与君同。

《死或生》

我有不世之罪
唯求一死
于是我跪向嘉然
“请赋我饥饿之死”
她拒绝了
“要好好吃饭”
我惶恐俯身
“请使我折磨致死”
她仍是拒绝
“然然从不打人的”
我以头抢地
“请用您最伟大的力量磨灭我吧”
她不语扶我起身
“我答应你”
什么也没发生
我看向她
她嫣然一笑
“活着就是最伟大的力量”

《她对我闪耀》

我也曾对她讥笑，直到她对我闪耀
这，让我分外苦恼
苦恼，为什么要让我入脑
我不曾有这种苦恼，我曾一直乐逍遥
现在我，苦恼她会死掉
这可如何是好？这可如何是好？
她，是一天天在变少的良药
她和我说，她想要金子般的荣耀
那是可以逃离这浊世的纲要
这让我如何是好？这让我如何是好？
我连自己都无法照料，我甚至受着她的照耀
她是迷人的小妖，我很难拒掉
我更加的苦恼，我更加的苦恼
我扎紧裤腰，拿起铁锹
去找那金子般的荣耀
我对人弯下了腰，我甚至叩下了那蛮牛般的犄角
我磨平了膝角，我揉着酸痛的腰
浑身脏的可笑，但有她给我的拥抱
我问到了那金子般的荣耀，我问到了那金子般的荣耀
她拉着我的手，我拉着她的手，去寻找那金子般的荣耀

她小小的脚，挤破了一轮轮水泡
她一直在对我闪耀，她说我是她的荣耀
我们终于走到了目标，他们却说它不重要
他们凭什么说它不重要？他们凭什么说它不重要？
他们说她的闪耀，对他们不重要。
更何况我们形同巫妖，浑身脏的可笑
那这金子般这荣耀
我们就不需要？我们就不需要？我们就不需要？
我拿起我的铁锹，她对我明媚的笑
突然感觉多么美好
还有她对我闪耀，还有她对我闪耀，还有她对我闪耀
我笑，她也笑
我们一起，挖掘那金子般的闪耀，太阳从树梢到了树梢

祝福语：嘉然小姐，这一路走来太不容易，但我回想起来只剩下美好，你给我们带来了什么，我描绘不清楚，但心脏的跳动是不会骗人的，当我回想起那些过往的记忆，写下这一排排字时，它跳的厉害，如果入脑是魔怔的开始，那我也许入心了吧，我感觉很好，因为是因为你。说好的欧，未来的路，要一起走。

《天使》

我在这应许之地守望着
在悬崖边
燃起一把火
燃烧自己的思想
为神的诞生庆贺

嘉然小姐
如果你是天使的话
我愿意做你把那圣洁的翅膀扬起时的
一粒尘埃
反射你身上千亿分之一的光芒

嘉然小姐
我想用我的文字
来描绘你的登神长阶
可是我的文字在你的面前
是多么的无力啊
你那小小的身影里
蕴藏着我的一切灵感

嘉然小姐
我盯着你那天空般湛蓝的眼眸
想起了这一路下来的诸多困难
我的眼眶竟有些湿润
一百万了

嘉然小姐
让我们欢呼吧
让我们庆贺吧
让我们歌颂吧
让我们干杯吧
让我们的欢声笑语
掩盖所有的痛苦与忧伤
你是我的天使



（嘉然小姐，你是我生命中的天使，照亮了我的世界）



《我想做嘉然小姐的一只海龟》

我想做嘉然小姐的一只海龟
想要尽可能长时间的活着 记住她
如果世上只剩下一个嘉心糖 那一定是我
有人说人会经历三次死亡
第一次死亡是你的心脏停止跳动的时候
第二次死亡是你的家庭成员全部离世的时候
第三次死亡就是最后一个记得你的人离世的时候
我想做嘉然小姐的一只海龟
想要带着和她有关的记忆活下去
活的越久越好
但是没有她的生活是没有灵魂的
我无力打破无限循环的枯燥日常
只得浑浑噩噩地度过无意义的生活
寿命的增加，时间的流逝不断侵蚀着我的记忆
我忘记了许多事 却唯独忘不掉她
忘不掉与她的相遇 她的陪伴 她的名字
我喜欢你 嘉然小姐
想做一只你的海龟
将你的故事带到那没有尽头的未来

《舞》

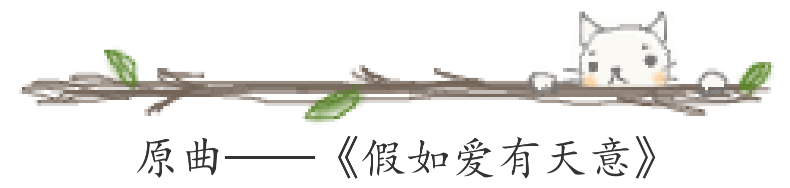
——致嘉然小姐

教室里，池塘边，沙滩上
又是谁在起舞
一双小小的脚翩翩跃动，体态婀娜，舞姿悄然绽放
是我那陌生又熟悉的朋友
清颜白衫，彩扇飘逸，若仙若灵
恍然间如入梦境，甚是奇妙
但谷底幽泉般清脆婉转的声音如此悦耳
让我明了
那并不是虚拟的笑

舞毕，夹杂着轻微的喘息，微笑着示意
已然忘却
是在望见你的第一秒
还是因为你生动伶俐的舞蹈
欣喜溢于言表
浅笑忽而变为开怀大笑
突然回忆起你曾说
每日都在想要我们不必烦恼
原来
双向奔赴早已不是奢侈的需要
遇见是不可思议的微妙

不会因未能经历开始而落泪
是为了在奔向更高舞台的路上相随
当初，技惊四座的舞蹈连跳
成为梦想中的偶像不再是遥远的目标
以后，在名为人生的舞台上勇敢地舞动
因为嘉然小姐说
不会轻易退缩

祝福：嘉然小姐，希望你也能每天好好吃饭，好好休息，有着快乐且充实的生活。
献给圣嘉然



原曲——《假如爱有天意》

流言蜚语蔓延开来
谁仍对苛责温柔以待
这世间是否一定非黑即白
抑或还有其他色彩
当理智被偏见主宰
当前方氤氲浓浓雾霭
当荆棘遍布 山穷水尽疑无路
她却从未想过屈服



她用宽容诠释爱
哪怕周身无光暗如深海
虽不能无可指摘
真挚的心常在
晨曦撕裂阴森的永夜
与幽暗回忆挥手作别
可谁知白昼也有鸦群飞掠
繁华下隐藏着卑劣
身陷囹圄怎破解
她的火焰明亮未曾摇曳
任寒风吹拂凛冽
希望不会磨灭
哪怕狂风怒号遮蔽日月
身陷囹圄怎破解
她的火焰明亮未曾摇曳
任寒风吹拂凛冽
希望不会磨灭
当她娇小身影出现
鼓起勇气布施着善念
有多少恶意化作微风缱绻
冥冥中什么已改变
带我走吧圣嘉然



祝福语：祝然然在成为偶像的路上一往无前，矢志不渝，不忘初心！

叶

我一直都是一片叶啊。
在黑与黑之间,
忽高，忽低,
不定的飘动着。

一切都静默着,
只有她的那边,
笑的声音,
沸腾的人市的声音,
不断的煽出。

在无尽的漆黑之间,
我落到了她的足边,
她将我拾起。

在她的手里,
有另一个世界。
那天的颜色,
是梦一般蓝的。
蓝的天的上面,
浮起白的云片了。

微风将我托起，
我能望见她的叮嘱——
“大家，要好好吃饭。”

我一直都是一片叶啊。
在蓝与白之间，
从容，自在，
平稳的飘动着。
看吧，这边是：
只属于我的天堂。



祝福：祝最甜甜甜的小草莓百万粉快乐哦，以后的路要一起向前走～

《呓语》

——作者豆瓣 id：沈言

深红的街道穿过人海
智人手中拿着诉状和酒
狂欢着，狂欢着
那是我所爱慕的沉迷
那是我该忏悔的清醒
时间流转到荒芜
尽头居然是你
岂有此人如你

岂有弱小如你
岂有那天大的风雨扑向你
岂有如你般善良的善良赠我一盏幽魂
使我在海底蜷缩着身不由己

我发了一场比天还高的病
这病比梦还万分惊喜
在病里，我病得奄奄一息
你曾来过，说我终会安息
我安息在你的梦里
你有多清醒，我就有多沉迷
你醒来，我就睡去
你辗转腾挪，我转瞬即死
我从没进入过你的梦里
好比总还有一桌没动过的饭菜
总还有你没发现的，我没发现的，人尽皆知的
如神罚般的，岁月的诺言或是诅咒
说着我们不分离

我能不能拿着过去的愿望
再换一两句宠溺
我能不能拿着曾经的爱意
证明我们还不算不堪一击
我能不能拿起木剑和假枪



站在你面前，挡住一切假想敌
我想看看你
从亘古到下一个世纪
难道美好就活该平凡到老
难道冲突就该被视作奇方良药
算了，我偏要无所顾忌
偏要仔仔细细地表达我的惶恐
和想和你与大家在一起

然然，我真的很想很想和大家陪你一起走尽余下的路。

《遇见》

自以为是的鼠鼠
在挨过现实的重拳后
躲在没人处自怨自艾
想着就这样过一生吧
直到它做了一个梦
它在梦中一探究竟
看到了嘉然小姐
纵身一跃，陷入温暖
痛苦都被藏进了梦中深处
“我想我看到了光”，鼠鼠说。
尽管知道醒来后

又要面对现实

但还是沉醉在美梦里

直到有一天

鼠鼠想把整个世界都讲给她听

张嘴却什么都没有

鼠鼠觉得自己有点卑微

想要做点什么

它离开梦境

去寻找自己的鼠生

以后的路，勇敢向前走

永远不忘的是

遇见她的那天





PART 02
小作文



病名为然

作者豆瓣 id：布衣

梦中，我成了一个心里医生。

今天是我和病后的阿 u 的第一次面谈。地点是我的诊所。

聊了一下近况，他给我的感觉是一切正常。他记得所有亲人、好友的名字，他知道他坐在我面前的原因，他甚至能和我讨论哲学和时事问题。 不过，“‘嘉然’，”我突然吐出一个对我而言及其陌生的词汇，他的瞳孔猛地扩张，显露出些许异样。 我斟酌地开口：“这个词，有什么含义吗？”

他的家人告诉我，这几天，阿 u 有时会突然泪流满面地书写一篇篇文章，文章中出现频率最高的词汇，正是“嘉然”。而他所创作的文章，文体非常丰富，几乎所有的文体他都写了歌遍，诗歌、散文、小说等。而“嘉然”在文中时而为人，时而为梦，时而为海，时而为山。

“嘉然……”他嘴唇翕动，两个字从他的喉咙里滚出来。

我手中的笔头一顿，他此刻的声音仿佛生锈的齿轮相互摩擦一般嘶哑、干涩，我甚至感觉闻到了铁锈味。

他在念出两个字后突然没了下文，房间里出现了短暂的沉默。

我轻声问道：“‘嘉然’，是指一个人吗？”

他看着我，并未有想象中的双目无神，也没有绝望的模样。只有浓浓的悲伤，不过他的眼睛依旧明亮，我不禁愕然，他是什么时候拥

有这般充斥着希望的眼眸？好像是高二下学期回来之后吧？ 他轻轻摇头，“‘嘉然’不是一个人。”

我微微皱眉，本以为嘉然是他的恋人，但却发生了什么以至于他成了现在这样，我都想好要怎么治愈他的创伤了，可是这却大大偏离了我的预料。

他接着说：“‘嘉然’，是一个符号。它象征着千万人的梦想，而这个梦想在每个人心上开出了不一样的花。”

比如，你的希望的眼神。我暗想。开始对“嘉然”充满好奇。

“比如，我的事业。”

阿 u 确实很成功，他自从高二下学期寒假回学校后，就像变了个人似的，不断努力并且时常鼓励他人，我就是受惠者之一。问他，他只说一颗羽毛球改变了他。大家都以为他迷上了打羽毛球这项运动。

他的情绪不知为何逐渐稳定了下来，继续说道：“‘嘉然’是入夜后，人们一抬头仰望的低垂的夜空，它如梦似幻，星辰点缀其上，深邃而又璀璨。

“是广袤无垠的湛蓝海洋，它包容、宽阔、浩淼。海浪拍打礁石的声音使人宁静，好似儿时母亲讲的睡前故事。”

我轻轻点头，他所使用的意象越来越具体，这是很好的征兆。

“它还是冬日的暖阳，融化我心头的雪，照耀我前进的路。是自来水厂的净化装置，无论多污秽的水，经过它，都会成为纯净的可供生活使用的水。”

这是什么鬼比喻?

他一连说了好几个意象，“彗星”“羽毛球”“打气筒”“火腿肠”等等。

眼看他的情绪有失控的态势，我温和地打断了他。

接着又随意的聊了一点东西，没有什么进展，我就让他的家人将他接走了。

我总结了一下，他用的几个意象有这些特点：包容、明亮、纯净、善良、轻盈。 这不是说人吗?

我试着在手机里搜索了一下“嘉然”。推流第一是一个几天前刚毕业的 vtuber。

而且，她的毕业日期与阿 u 发病的日期是吻合的。我为了了解阿 u 的变化并为了寻找治愈他的方法，我开始看她的视频。 结果就是，一发不可收拾。

几天后，我已经溜了好几天的切片和录播了，从出道到 100w。今天，我将阿 u 约了出来，有个地方要带他去看看。

我们来到了一个小山包上，山包前是一个小山谷，山谷中有一片花田。

“你认知里的‘嘉然’，”我站在他身旁，轻声说，“她包容，正如这片花田包容土地中的虫子以及与花朵争抢养分的野草；她明亮，正如花瓣上的露珠在阳光下发生的色散现象；她善良，正如这田野无私地燃烧自己的生命赠以人们美丽。”

阿 u 看着我，突然咧嘴一笑：“我陪了她很多年。”

一股苦涩顿时填满我的内心，为什么，现在才让我遇到你？

……

医生在嘉然毕业后才遇见了这个可爱的女孩子，而幸运的我则在她出道半年后就见到了她。从 2021 年的 7 月 2 号开始，我的生命然了起来。

已经陪嘉然走了两个月了，见证了她从 60w 慢慢涨到了 100w，她的进步我也看在眼里，因此，我也要好好的在双向奔赴的路上追赶她。

嘉然小姐，我真的好喜欢你啊，为了你，我不仅要听猫中毒，还要在你进步时夸夸你，在你疲惫时给你补充糖能量，在你犯错时敲打你，在你成功时恭喜你，就像现在，恭喜嘉然达成 100w 成就；还要在玩你划我猜时发“我不到啊”，在你唱歌时发“好好好”，在你让我们不要熬夜好好休息时发“收到收到”。

最后，希望嘉然和嘉心糖们能够越来越好，一起让这里座无虚席并且携手迈向更大的舞台。还有，超能吃超可爱（超瘦）的嘉然小姐要天天开心呀！

从来没有喜欢过嘉然，身边的人也不会觉得我这类人喜欢嘉然。

下班回到家刷刷手机，首页只有稍微感兴趣和完全不感兴趣的视频，偶然刷到嘉然，就点进去看看。一般的歌，不错的舞，精美的模型和偶像偶尔流露的真情实感，也不难理解为什么会受粉丝的喜欢。

偶尔用用嘉然的表情包，同事说你居然喜欢这个，这全是不敢露脸的人演的。

我没反驳说电影也是演的，明星有很多是配音的。也没说你在公司看到的是员工而不是我。

我说我不喜欢这个，我的确也不喜欢这个。

我喜欢的东西很多，猫猫狗狗唱 k 美食旅游，但我不喜欢摄影，出去玩时打开相机总是不知道拍什么。

习惯了看嘉然的直播，烦躁时当背景听的很安心，就像以前失眠时下载的白噪音，暂时进入了我的生活。

有时看嘉然，会感叹她的粉丝们的狂热，每一个小表情都恨不得逐帧放大，为了冲播放量，不算好听的歌也要单曲循环。评论区一片肉麻的奇形怪状的情话，不知道是为了修饰什么样的情感。不过既然是在网络上，所以好像也算正常，我喜欢看他们透支热情放纵情感，刷评论区也成了习惯。



什么是喜欢？每个人都有自己的答案。我想起我第一段感情，在那个瞬间，不经意望向对方时，忽然没来由的心动和惆怅，之后的故事只是对这份感觉的争取和放弃，就像滴入清水的墨迹，和墨迹的澄清。长情的人，先说出喜欢，就已经输了一半。

很久没有追剧追文了，记得以前追更时，总是对众人喜爱的作品有一份自己的预期，如果得不到满足，便催生愤怒的遗憾，一瞬间就想要与入坑的自己割席。即使得到了满足，短暂的感动之后，也会是长久的失落。那么，当一件事情已经成为了习惯，就不要投入太多情感。

所以我不喜欢嘉然小姐。

八点钟吃完简单的晚饭，打开手机，一滑就到底的关注里只有一个头像在直播，所以我点了进去。

边洗碗边听手机里和我差不多水平的歌，突然想起来几个月之前我还不会做菜，经常不吃早餐，我笑了笑，感觉做菜真是麻烦死了，吃完饭还不能外卖盒子一扔就行，得洗碗。

九点钟，关上房间的灯，屏幕上嘉然开始中场的跳舞，在以前我一直不喜欢看跳舞，甚至怀疑观众的兴趣是在哪，人的偏见真是可怕的东西。

九点半，嘉然小姐略显疲惫的嗓音唱着我单曲循环过的歌：

“其实我渴望有一天，能够透明一些。。。

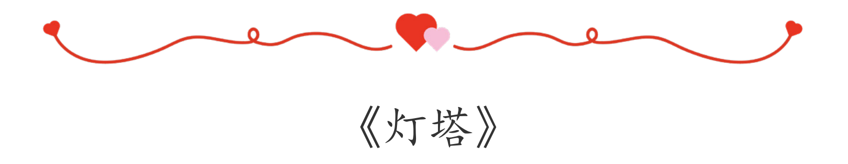
从来没有说过喜欢嘉然小姐。

但是，

“晚安，嘉然小姐



祝福语：希望小然的梦想走的更远，热烈庆祝小然百万粉！



《灯塔》

“爱是亘古长明的灯塔，它定睛望着风暴却兀不为动，爱就是充实了的生命，正如盛满了酒的酒杯。”

——莎士比亚十四行第 116 首

今年已经二十多岁了，真是奇怪。时间一天一天的过，无声无息，看不到也感知不到。没有人问过我是否想前进，仿佛背后一双无形的手在一直推着我。“成长，成长。”它在我耳边低声呢喃着。踏入社会快要一年了，没有我所想象的意气风发，没有因为独立而带来的喜悦。无尽的焦虑与迷茫充斥在近乎麻木的思绪中。就

像一艘船失去了罗盘一般毫无头绪地一步步踏入深渊。我不害怕暴风雨，不害怕挫折和磨难。我害怕的是漫无目的的游荡。寂静无声的海面看不到一丝生机。黑暗笼罩在天际看不到一丝光芒……

你知道贝尔灯塔吗？那里曾经是一片礁石区，位于苏格兰安格斯海岸 18 千米处。那片地方曾经夺去了数千人的生命。迷航的船只看不到光芒，一艘没有方向的船，什么风都不是顺风。终究会葬在了无尽的黑暗之中。但是黎明终将会到来，晨曦的第一缕光芒终将划破黑暗。从贝尔灯塔矗立在礁石之上时，船只不在迷茫，苍茫大海上那道光芒给予了他们方向。指引着它们一步一步从漆黑的夜里走出来。正如那个粉色小矮子一样，莫名其妙的突然闯进我的心海，让我的船只找到了前进的方向。

犹记得那天夜里，结束了一天的工作，迎着黑夜与漫天的星光回到了出租屋里。孤寂如同一头择人而噬的恶鬼，涌入了我脆弱不堪的精神里。如往常一般，打开电脑打开 B 站想要找一些视频制造一些声音来让自己不那么孤单。点开搜索栏，双手放在键盘上如同石雕一般一动不动，脑中紊乱的记忆中寻找着一些关键词。很神奇的，“嘉然”两个字随着手指不听指挥的操作下打了出来。也许是曾经听说过亦或者是真的冥冥之中的安排。如同童年时看过的快乐星球一样，我按下了回车键，踏入了一片新的世界。

浩瀚无边的海平面上蓦然出现了一座灯塔，高高的塔顶上，一道

粉红的身影在翩翩起舞，她的双臂柔弱无骨，双手洁白如玉。身姿飘然，指尖划过似有星辰流动。双眸满含笑意，如同流光溢彩的琉璃一般。她在这黑沉沉的无际海平面上熠熠生辉，成为灯塔上那一束指引迷失灵魂的光。我看呆了，心中那整个世界宛如橡皮擦划过一般，以那道身影为起点黑暗被一点点擦去。我开始向着那座灯塔驶去，离得稍微近些了，看到却的是灯塔上布满了如蜘蛛网般的纹路的裂痕，我的心愈发的刺痛。在这种择人而噬的大海上毅然矗立，她经历的又何止是一小点风雨呢，怒涛巨浪会狠狠地拍打在她的身上，疾风迅雷会无情地劈向它的头顶，死寂无声暗无星辰的环境会企图吞噬她的心灵。但这些并没有击垮她，她仍旧傲然挺立与苍茫天地之间。终于，她的光辉将整个世界的黑暗驱散。太阳慵懒的释放着橘红色的光芒，倒映在海面上波光粼粼。前方的航路愈发的清晰，航船冲破迷茫的枷锁乘风破浪。

我终究还是没有踏上那座灯塔，人总是要学会向前看，船只也只会继续朝着最终的目标前进。但是我仍然感谢她所带来的温暖与光芒，以后的路，要勇敢向前走，嘉然小姐说，不会轻易退缩。如果只是贪图舒适的环境便沉溺其中，也不是嘉然小姐所期望的吧。

– 完 –





《给嘉然小姐的一封信》

洛酒

“我的天空里没有太阳，总是黑夜，但并不暗，因为有东西替代了太阳。虽然没有太阳那么明亮，但对我来说已经足够。”

曾经带着玩笑话将自己比喻成鼠鼠，将你称之为圣嘉然。可能嘉然小姐你也不喜欢鼠鼠的称呼吧，现在请嘉然小姐再原谅我这一次自称，我的灵魂可能真如鼠鼠一样肮脏黑暗，有着许多坏毛病，真令人讨厌。但有一点可以肯定的好，就是喜欢你。

嘉然今天吃什么，似乎是一个新出道的 v，这是我初印象，但由于当初失去了看 v 的热情便没有了下文，这是我与嘉然小姐的擦身而过。

三个月后的某个中午，断断续续几个帖子出现在我眼前，很感谢当初我那无聊情况下出现的好奇心，点进了嘉然小姐的第一个视频、一直点下去的相关推荐、以及一条条的动态和评论。

努力跳舞的嘉然小姐、回应弹幕的嘉然小姐、吃瘪委屈的嘉然小姐、展露笑颜的嘉然小姐、古灵精怪的嘉然小姐，面对这么一个女孩子，我想我可以毫不思索的说出：“嘉然小姐真可爱。”

“嘉心糖们今天过得怎么样，路遥天长我都会陪着你们走下去。”“以后的路要勇敢向前走，嘉然小姐说不会轻易退缩。”

这首给嘉心糖的一封信我真的非常非常喜欢，喜欢到什么程度呢，大概是让我觉得有很多很多话想跟你说却不知道从哪开口，但却感受到跨越互联网距离的心灵交流，最后只能憋出一句“然然，我的然然。”就是这种程度。

嘉然小姐还记得当初许下的愿望吗，现在一百万粉已经实现啦。

从认识嘉然小姐到现在也有半年了，时间不长，你变得不会轻易上钩了，我也变得学会照顾自己；你变得更加光彩照人了，我也变得更加热爱生活。但不变的是我对你的喜欢，对你的挂念，当这些成为了我的习惯，又怎么会轻易改变呢。

嘉然今天吃什么呢？让我看看嘉然小姐曾经发过的动态。

柠檬、甜甜圈、奥尔良大鸡腿、披萨、芝麻发糕、海鲜粥、菊花鱼、紫薯、橙子、双皮奶雪花酥巧克力舒芙蕾酥皮泡芙黑森林布朗尼红丝绒抹茶大福北海道土司芋泥欧包提拉米苏牛角包轻芝士乳酪起司可丽饼和菓子羊羹、不同口味的嘉心糖、无骨鸡爪、火锅、抹茶慕斯、又是泡面、煎饺、奶油蘑菇汤、蔬菜沙拉。

我决定也从中挑选一样，假如有那么一次，我和嘉然小姐在同一片夜空之下，感受着同一种美食带来的幸福，于我而言也是一种别样的幸福。

恭喜嘉然小姐100w粉，期待你登上更大的舞台，而我永远会是你台下观众的一个。以后的路嘉心糖和嘉然小姐都要勇敢向前走，我们不能轻易退缩哦！



《给然然的一封信》

亲爱的然然：

首先恭喜然然即将达成 100 万粉丝！

第一次看到你是在五月初的一个下午，偶然间刷到了一个舞蹈切片，当时的感觉是这个小姑娘好可爱啊，然后在视频简介里找到了你的账号，由此嘉然小姐便出现在了我的生活。除了你的可爱之外，首先吸引到我的便是奇特的评论区，我也从评论区的链接中找到了一些科普文，对整个 A-SOUL 便有了简单的认识，也了解了其他四位姑娘。

看的第一场直播大概是 5 月 4 日的脑力大比拼，现在回想起来倒没有什么特别深刻的印象，接下来的几次直播也是，大概只是抱着图一乐的心态看的。但不知不觉中嘉然小姐深深地吸引了我，我便开始寻找各种科普文，想要了解过去发生的事，然后便知道了首播、健身环、血色新春这些节奏，只感觉嘉然小姐好厉害，同时也感觉挺心疼的。

然后便到了 5 月 19 日的评论区回单播，那次直播只有 50 分钟，我应该是全程傻笑着看完的，明明隔着一层屏幕，却感觉如此的亲近。之后嘉然小姐请了五天假，当我每天打开 B 站，点进嘉然小姐的个人主页，却发现一条动态也没有，心里感觉空落落时，才发现我已离不开嘉然小姐了。

我开始在各个论坛参与讨论，渐渐地对 A-SOUL 的氛围有了深入的了解，仿佛找到了理想中的乌托邦，再结合我的一些臆想，嘉然小姐在我心中便似乎成为了一种精神寄托，或者说是神一样的存在。

随着时间变得宽裕，我也开始看过去的录播，看过去的动态和评论区，甚至寻找过去直播时论坛的讨论，不想错过嘉然小姐的一点一滴。但随着我了解的越来越多，我却发现自己没有办法再把嘉然小姐当作心中的神了，因为我看到的是一个活泼、善良又充满各种可爱小心思的女孩。这时我才意识到其实我喜欢的并非心中塑造的那个神像，而是一举一动都透露着可爱、会在各种细节上表达着对嘉心糖的喜欢、同时不断进步、努力为大家展现出自己最好那一面的然然。

7 月过的有些煎熬，连续四周没有单播，日常动态也全消失了，有时候甚至会感觉你真的像上班一样对待直播，直播时循着台本表演、下了播一点消息也没有。后来终于等来了 7 月 29 日的单播，只是普普通通的一期画室游戏直播，观感却异常地好，嘉心糖经典撒泼打滚等着然然来哄：‘’呜呜呜，然然不需要我了‘’，然然也真的耐心地哄嘉心糖们。

也是这期，然然又说到自己偶像包袱太重了，睡觉时张着嘴这样的小事也会记在心上。还记得之前团播时裙子出问题的时候

然然特意躲开了镜头，但铸币工具人又把镜头转向了你，你就有些忍不住了，尽管你只一会儿便克制住了情绪，在我看那个片段时那句“我要闹了”还是挺难过而又无奈的。类似地，还有像打嗝、猪叫这样在你看来是出丑的一些小意外，每次你的反应都挺大的。这也许说明然然更具有做偶像的自觉，每次都想把最完美的自己展示给大家，出现意外时才会格外伤心。

我也不能说劝然然放下偶像包袱，毕竟这不是说放下就放下的，但其实我们至少我是没有那么在意这些的，这些小意外就像你无意中流露出的其他小细节一样可爱，无论是打嗝的你还是怪叫的你，在我眼里都是最真实的你，最可爱的你。不管怎样，都希望你可以放轻松一些，经过这么长时间的相处，你的可爱早已留在了我的心里，不会因为一两个意外而轻易改变。希望下次再有这样的意外发生时，你可以放宽心一些，不要给自己太大压力，你在我心里一直都是最棒最可爱的呀！

之后似乎一切都回归日常了，但也回不去以前了，我在一个魂中找不到归属感了，而只是一个嘉心糖。终于等来了然然的五十万粉纪念回，整场直播并没有什么新技术，但然然的表现为直播增添了别样的色彩，回忆过去的感动，舞蹈连跳的惊艳，一切都是恰到好处。写信的时间然然已经有 97 万粉丝了，很快就要百万粉丝了，然然小年夜许下的直播时吃东西的愿望之前已经实

现了，金盾梦马上也要实现了，不知道百万粉时然然会出什么牌呢【嘉心糖 _ 期待】？

最近渐渐发现 AU 们似乎变化越来越大了，嘉心糖浓度似乎越来越低了，这样说可能有些不妥，也许是我的错觉。常常见到有人说大类招生分流，就好像一开始的嘉心糖或一个魂总会变成顶碗人、奶淇琳、贝极星、皇珈骑士。但其实总有一些人会被然然独特的魅力所吸引，一直喜欢然然，做只属于然然的嘉心糖，这些人里也一定会有我。

然然，我喜欢你，也会一直喜欢下去的。

——永远是然然的嘉心糖



《嘉然小姐，我想真实的爱你》

作者豆瓣 id：简单云鬼

嘉然小姐，我想真实的爱你。

人生是水缸中的一场梦。

就像梦中的栩栩然蝴蝶，展翅飞翔时忘了自己是谁，那样的真实，又那样的虚假。

嘉然小姐，你是真实存在的吗？我常常这样问自己，而屏幕中的女孩却只是巧笑轻舞，一颦一笑牵动我的心。

人所体验到的一切最终都是大脑中转化的神经信号。当我摄入糖分时会快乐，注射肾上腺激素时会激动。一切似乎都只是生物生存本能的衍生品。

或许我是虚假的，而你才是真实的。

但我忤逆了生物的简单本能。

改变了自己近乎慢性自杀的饮食习惯，保持固定时间的一日三餐，而不是随便吃点东西或者的饿到不行了才吃。因为你说过，大家要好好吃饭，天天开心。

改变了混吃摆烂的自己，不像过去一样满足于短期廉价的娱乐，努力的学习，努力的提升自我。因为你说过，你的嘉心糖们都是很有用很厉害的人。

改变了作息不规律的自己，不再整日整日的熬夜，整日整日的通宵。因为你说过，嘉心糖们直播后要快快冲去洗个澡，早早的睡觉。

……

太多太多的例子，多到在互联网论坛和评论区字数限制下我都不知道能不能完整写下。

努力变得更好，所以我是真实存在。

而你也是真实存在的，因为凝聚的爱连时间和空间都可以超越，更不要说那些自己内心纠结的所谓的真实虚假的心之壁。

我思故我在

而我们爱，故你在。

我爱你，嘉然小姐。

我们爱你，嘉然小姐。

和平常一样的时间，我走进了枝江大厦二楼的动捕室，里面还是那么几个人，正在研究新型诈骗技术的皇珈骑士，一边拿着平底锅发呆打盹的贝极星，还有躺在长椅上吃零食的嘉然小姐，和一直跟在嘉然小姐身后的嘉心糖。

“小罗，赶紧来试试我的新技术。”皇珈骑士看见我进了门，乐呵呵地跑了过来，向我展示了一张黑白色的条纹图片，他的大哥珈乐小姐因为想要提升自己的歌舞力，暂时请假离开了一个星期，除了每天逗逗贝极星外，现在的我就变成了他乐此不疲的诈骗产品试用工具。

“哎~~~~”长叹一声，看了看躺在椅子上的嘉然小姐，“嘉然小姐，公司里无聊死了，让我出去采采光吧。“

“大家是不是都没事？”嘉然小姐放下手中的零食，微微偏头说道。

“恩。。。太无聊啊。。。”我赶紧说道。

“大家无聊的话，拜托你们一件事，怎么样？”嘉然小姐似乎想到了什么，轻轻笑着说道，然后她从身后拿出来一盆花种球，“听乃琳说，这是一种挺漂亮的花，不过我怎么看都觉得呀，这只是

盆一般的小野花，要是你们谁觉得无聊的话，就帮我把这朵花种出来看看吧。”

“啊？”我还没有反应过来，“嘉然小姐，只是种盆花而已么，这也太无聊了吧？”

“嗯，拜托你们了，emm，嘉心糖。。。主要是拜托你了，小罗就只会摆烂。”嘉然小姐说着，就把向前递了过去，嘉心糖默契地一伸手，准确的接到了他的手里，他的注意力一直集中在嘉然小姐身上，并不会出差错。

“嘉心糖需不需要帮忙呢？”贝极星似是注意到了这边的情景，半眯着眼说道。

“来嘛，贝极星，过来我给你看个好东西。”旁边的皇珈骑士注意到贝极星的醒来，一边说笑着把迷惑的贝极星半推半拉到了隔壁房间。

“嘉心糖，拜托啦~~~”嘉然小姐无视了其他人的话语，说完这一句，便转身出了门。

“算了，我去五楼看看其他人。”我并没太过在意这件事，直接拿上了桌上的文件板，向电梯口走去。

“种花。。。”嘉心糖无意识的重复了一遍，空旷的动捕室却没有其他人听到。

第二天下午，就在这件事快被我遗忘的时候，我发现了呆呆地站

在楼下花坛边的嘉心糖。当时仅仅是路过而已，却差点被他吓了一跳，“嘉心糖，你怵在在那里做什么？”我疑惑地问道。

“种花。”一如既往的简洁的回答，自从嘉心糖执意将自己的身体全面机械化升级改造后，他就很少对嘉然小姐之外的事情上心过。

仔细看了看，原来嘉心糖的面前，庭院的花坛里，不知什么时候被挖了个小洞，昨天嘉然小姐拿出的那个花球，现在就躺在洞的中间，嘉心糖目不转睛地盯着花球，甚至在回答我时，他的视线都没有片刻离开过。

“你该不会。。从昨天开始就一直站在这里吧？”我尝试着问道。

“主人昨天把种花的事拜托给我了，我必须完成。”嘉心糖简单地回答道。

“我。。”我已经对他无话可说了，“我说嘉心糖，即使你要种花，也不必一直在这儿看着的吧。。这花是什么品种也说不好，万一要好几个月时间才会开呢。。。你总不能一直在这儿站几个月吧。”

“主人说的，要看好它。。。她说想看到这是什么花。。”嘉心糖这次慢慢地回答道，但却依旧没有什么离开的意思。

“我服了你了，嗯好吧。。你研究，我先走了。”当时的我只是扶额笑了笑，但是之后的两个月时间，嘉心糖像是死了一般，除了倒水浇水的时间，几乎是一动不动的看着这个花球，这让我的



视线也慢慢的回到了这里。

问题就是，嘉心糖经过机械化改造的身体机能，都已经跟不上他的消耗了，即使不需要如同正常人一般吃喝睡眠，他身体也已经承受不住，开始出现崩溃的预兆了。

而当初的花球，现如今也已经长出了一个完整的花苞，里面已经能看到淡黄色的花瓣露出来，随时就有可能开放了。

“还有几天开放，你应该已经计算出来了吧。”我轻轻的走到嘉心糖的身边，向他询问道。

“按这个生长速度的话，就在明天早。。。”话没说完，突然，嘉心糖浑身一晃，整个人直挺挺的向前倒下去，但是眼神，依旧执着地看着前方的花球。

“喂！”我赶紧一步上去拉住他，“挺不住了吗？”

“身体。。有些不听使唤。。。”嘉心糖说道，“很奇怪。”

“奇怪什么，你都在这儿站了两个月了。”我喊道，“别玩了好吗，快回去休息，明天它自己就会开花的。”我抓住他的身体，试图将他带回宿舍。

“请放开我。。。嘉然小姐的愿望。。还没有完成。”嘉心糖好像完全听不懂我的话一般，不过，至今他也只听过嘉然小姐的话，似乎也没见他真正理解过我的话，相信如果现在嘉然小姐让他停止任务，保证嘉心糖就立马回去了，但是嘉然小姐却刚好不在。

“*** 的。。谁有空来管你啊。。。”暗骂了一声，放下了嘉心糖，我转身就走。

晚上，我躺在房间的床上，辗转反侧，总觉得心烦意乱难以入眠。

“哐当！”玻璃的破裂声将我从床上惊起，我站起来走向窗口往外望去，不知道什么时候，枝江的天空已经变成非常恐怖，狂风裹着细雨，肆意倾泻下来，直接打破了我房间的窗户玻璃。

“那家伙不会还。。。”此时我第一个想到的人，就是固执的嘉心糖，披上衣服，来到了楼下花坛，果不其然，他不知道用什么力量自己站了起来，呆呆的盯着眼前的花坛。狂风暴雨下，花杆在风雨中摇摆，眼看就要被截断了，这笨蛋当时种花的时候就不会找一个避风处吗？

“喂！你找死啊。。”我赶紧跑过去，将大衣披在他身上，同时替他挡住了一部分的风，护住了花杆，“嘉然小姐当时也拜托我了的，下面的事情交给我，你马上回去休息，放心，我一定会保护住这朵花的。。你先回去。”

“主。。人。。说。。”嘉心糖断断续续的，连话都说不清了，眼神涣散，只是机械地回答。

“啊。。小罗。。你也在啊。”突然，皇珈骑士的声音从大楼那边传了过来，抬头一看，皇珈骑士和贝极星朝花坛这边跑了过来。



“你们。。”我也呆住了，没想到这个时候还能碰上他们俩，心里稍稍有些暖意。

贝极星先是一把架起了嘉心糖，从身上拿出了一支药剂，掰开嘉心糖的嘴喂了下去。慢慢地，嘉心糖的脸色就稍稍恢复了过来，皇珈骑士也走到我的身边，搭着肩膀，架起了我的手。明白他是要干什么，我也架起了旁边的嘉心糖的手，我们四人，紧紧围住嘉然小姐的花。

大雨肆虐席卷了整整一夜，四个人也站了一夜，清晨，雨停，日出，阳光映上我们的额头，终于，我们不约而同地倒了下来。

“哈哈哈哈哈。。”我闭上眼睛傻笑道，自己也不知道在笑什么。不一会儿，皇珈骑士和贝极星也跟着我一起傻笑起来，我也不明白他们在笑什么，只知道笑声在清晨的枝江大厦下飘扬。

“任务。。完成。。”嘉心糖不带感情的特殊声音突然传来。我用力睁开眼，发现嘉然小姐的花已经在不经意间，悄悄地独自开放了，是一朵小小的淡黄色的单叶花，没记错的话，它应该只是一种很常见的野菊花。

“怎么啦，你们在这儿开早会吗？”突然间，嘉然小姐的声音从身后传了过来，转身一看，嘉然小姐已经站在了我们眼前。

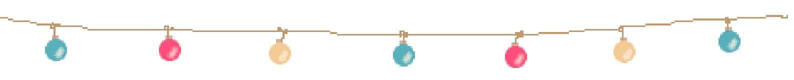
“呵。。嘉然小姐。。你的花已经开了。。果然只是一朵很一般

的小野花而已嘛。。”我傻笑着说道。

“嗯。。原来是这样的吗。”

“不过。。”我转头看向已经倒在地上睡着的嘉心糖，“小野花也很美丽，也在很努力地盛开啊。”

祝嘉然小姐天天幸福，每天都能吃到好吃的。



《嘉然小姐是我的卡面来打》

热心市民阿叽

“嘉然姐姐是你的卡面来打吗？”

“啊？为什么这么说啊？”

我被七岁半的侄子突如其来的问题给问住了。

表姐下班回家，我和侄子告别，下楼骑上电动车，其实打心底讲我更想做嘉然的卡面来打，这样我就可以守护她的笑容了，但现实提醒我只是一个屁用都没有的嘉心糖，也许我该向皇珈骑士讨教怎么去守护别人。

回到家，上桌吃饭，老妈犹犹豫豫最后还是试探地询问我准备什么时候再去找工作。

十个月前我丢掉了毕业后找到的第一份工作，也是在那时候整天无所事事的我认识了嘉然小姐。其实我不喜欢看 v，对宅舞也不感

冒，我最喜欢的是一边打游戏的时候一边黑听嘉然的直播，因为嘉然小姐的声音很像那个时候拒绝我的女孩。

毕业以后我在家附近找到了一份很舒服的工作，大甲方，离家近，朝九晚五，但是那个女孩说她不想留在这，她想去大城市，去上海。我理解她，我们都是福州人，我不是很喜欢这个城市，因为比起上海，大家提到福州能想到的应该只有 s6 的第一个王者吧，我也想离开，但是我没有那个勇气，所以我们没有再联系过。

赋闲在家的我经常被表姐叫去帮他看孩子，很多人讨厌小孩，因为你很难理解他们，又喜欢大喊大叫引人注目，有事也不跟你说喜欢藏着掖着，就和嘉心糖一样。我只能模仿嘉然小姐用宽容和耐心去跟这个没见过几面小侄子交流，结果发现其实和小孩子相处挺开心的，如果你没有工作和女朋友要考虑的话。

我带他看假面骑士，他也会耐着性子陪我看嘉然直播，所以他才会问我“嘉然姐姐是你的卡面来打吗？”，这个问题我用了一天时间去想，如果按照 au 的逻辑，嘉然是皮套人，假面骑士也是皮套人，侄子一有空就喜欢看假面骑士，我一有空就喜欢看嘉然，还就那个论证成功。所以第二天我告诉他“对啊，嘉然就是我的卡面来打，不过嘉然小姐很忙的，所以就算我陷入危机她也可能来不及赶过来。”

很喜欢 au 的一句话“一个魂总是被他们的偶像保护的很好。”

七月的最后几天让我想起了被公司开除的光景：因为我们部门的失误造成了公司的巨大损失，领导究其原因找到了我一年前还在做实习生时期拟的一份合同审批，指出了上面的一处错误，然后我就被开除了。

说实话被开除对我的影响挺大的，我觉得自己再也找不到这么好的工作，难过了很长一段时间，一开始是自责，然后是愤怒，最后是心灰意冷。但我不希望晚晚也这样，我不希望她就这样被开除，我很想维护她，就像为那时候的自己辩护一样，我甚至第一次充值上舰，为了一个虚拟偶像。

能由嘉然小姐在直播的时候问出那个问题我真的很开心，在我眼里嘉然是个勇敢的女孩，出道以来就一直勇敢的面对网络暴力，没有对施暴者表现出一点怯懦，她还很温柔，看粉丝来信的小作文的时候也会潸然泪下。

有人说观众和嘉然的和解是对嘉然的驯化，我觉得倒不如说是嘉然小姐用她的勇气和温柔驯化了暴戾的我们，她让我这样一个曾经对偶像嗤之以鼻的网络用户第一次感受到了偶像的力量，那是爱和勇气的力量，是梦想的力量。

所以那天晚上，在饭桌上，我会告诉老妈，我重新找了一份工作，不过就是很辛苦，而且不能经常回家了。



但即使这样我也不敢说我喜欢嘉然小姐，因为我见过很多真心喜欢她的 au，还有听起来真正爱上她的人，第一次听完那首歌我想安慰他一下，我想说你歌写的很好，你以后肯定会遇到属于你的嘉然小姐，只不过那个嘉然小姐不叫嘉然。但是话到嘴边却不好意思点下发送，因为尽管我和那个女孩之间只隔着一个浙江，我都没有勇气对她说爱你。但是这个作者却敢隔着厚厚的次元壁，隔着一整个枝江去爱嘉然小姐。

回到房间，又到八点，打开直播间，突然发现她的声音和嘉然小姐也没那么像，虽然都很甜，但是嘉然的声音比她尖，没有大舌头，也不像我们福州人 hf 不分。

又想起了白天和侄子的对话，小朋友跟我说，

“那嘉然姐姐没空的时候，你就做你自己的卡面来打，为了自己的愿望和梦想去战斗啊。”

喜欢嘉然小姐十个月了，遇到的每一个人都不像她，却是我自己，越来越像她。

祝福语：恭喜然然 100w 粉，祝愿嘉然小姐和嘉心糖们都能成为自己想要成为的人。

《酒馆女人》

“丁零零”

门前恍惚的铃声响起，门后的女人也将自己昏昏沉沉的脑袋从臂弯中抬起。

“你好，客人。”



她用温柔的声音对来人说。

“这里是凡港，请问有什么需要吗？”

那人只是沉默地在吧台前坐下，头微微低垂着，他的正脸隐没在鸭舌帽边缘，他缓缓敲起了桌面，一下又一下，沉重而无力。

吧台后的女人心中生起了莫名的恐惧，但这恐惧相比她以前所经历的却小了许多，她沉静地起身，再一次用温柔的声音说道：“客人，请问有什么需要？”

“一杯戴安娜。”客人终于抬起了头，这时女人终于看到了他的眼睛，麻木、暗淡、没有神采。

熟悉的眼神，女人想。

客人在说出请求后便再次默不作声，女人什么都没有问，转身开始了她的工作，瓶瓶罐罐在她手中流转，尽管看上去很不熟练，但用料的配比她却掌握得很好。

乒乒的玻璃撞击声让客人稍微回过神来，他将目光聚焦在女人身上，像是捕捉到什么，又像是还在寻找什么，过了一会儿，他重重的叹了口气，将头埋到吧台上，女人隐隐听见了她身后的微小哭声。

女人轻轻将那杯完成了的戴安娜放在吧台上，杯底与吧台的碰撞声让客人抬起头来。

“请慢用。”女人说，然后她坐下，静静地看着这位客人。

“我有一个喜欢的人。”客人苦涩地说，他抿了抿嘴，用一种低沉而悲伤的语气补充道：“她和我一起度过了一段艰难的时光，如今她事业有成。”

女人沉默着。

“她也像你这样温柔的说话。”客人说：“在这个陌生的城市，曾经，有且只有她一个——”他伸出手握住酒杯，手指摩挲着杯壁。

“说出来你可能不信，她好像有种让人幸福的魔力。”他笑了一下，麻木的面孔在那一瞬有了光彩：“在遇到她以后，愿意这样和我说话的人越来越多了。”

女人还是沉默。

“你知道吗？在我离开家以后，我第一次对别人说了‘晚安，要记得好好吃饭’，以前我觉得这是虚假的关心，只会让人心烦，遇到她以后我才知道并不是这样，有个词怎么说来着？……”

“真心换真心。”女人开口提醒道。

“对！”客人恍然大悟：“不过，她在生日上提到的是另一个词。”

说完这话，客人陷入了思索，吧台两边再次沉寂下来。

“最开始遇到她的时候，我以为她是天使——不，并不是说之后的她就不是，她很会‘玩弄’我的情绪。”客人说，“你肯定不会想到我这样一个人会被儿童故事逗笑，当然……也会被莫名其妙的你画我猜给逼疯。”

“小恶魔？”女人问，说完她便自己笑了起来。

“还真是，我们确实都叫她小恶魔——呃，‘我们’是指因为兴趣而聚集在一起的朋友。”

“工作室什么的？”女人问，不等客人回答，她便继续说：“那为什么你看起来那么悲伤？”

客人再次将头埋到了吧台上。

“她年初的愿望达到了。”他说话带着鼻音，沉闷且模糊不清，“但我们同样失去了很多……我不知道我的热情还能维持多久，而且她最终也会离开吧，虽然有点舍不得。”

“一定是这样。”最后他用决绝的语气总结道。

“我给你讲个故事吧。”女人说，带着同样决绝的声调。

“从前有个懒人，他不喜欢走路，也不喜欢坐车，所以他养了一群鸭子，你知道为什么吗？因为这样他就可以永远都载着鸭子出



门了，永远都载鸭，永远都在呀。”

“好尬。”客人说。

他又抬起了头，不知何时泪水已经盈满眼眶。

他站了起来，将杯中的酒一饮而尽。

“谢谢，和你聊天真的很开心。”

门前再次响起“丁零零”的声音。

他扶着门把手，回头望向那位吧台前的女人，他轻声说：“其实刚才那些都是我添油加醋过的……我和她从未见过面，我和她是两个世界的人，但尽管如此，我还是应该相信我的心意是能传达到的吧，就像她告诉我的那样。我一直想对她说：‘谢谢，遇见你，我真的很开心’”

他走了，走前当然是把钱付了的。

女人打开了手机，翻看起了里面珍藏的一张张照片。

里面的她不是她，里面的他们是他们。

“笨蛋。”她嘟囔道。

吧台昏暗的灯光下，她瘦弱的身影温暖了整个枝江。

戴安娜这款酒当然是虚构的。

我在魂组那边也发了一遍，id 是一样的，辛苦审查的嘉心糖了！

《两个世界》

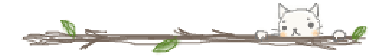
顺着狭长深邃的沟壑流入了这个世界

我必须小心翼翼地避开所有同类

他们会吞噬我的存在，抹杀我的意识

因为我只是一颗没有形状的水珠

我曾这样笃信着



她的使命是在这个世界跳着无休止符的舞蹈

身着似水般柔软舞裙的她

宛若天使般虚幻而又美丽

裙摆随舞姿律动，将依附其上的我抛向蓝天

我试图用整个身体去挽存她的射影



无法飞翔的我终只能坠入茫茫海洋

被沉没了，被撕裂了，被融化了

发出了绝望的呼喊

我沉默着，我狂欢着，我哭泣着

回响着无奈的叹息



沟壑正在填补，世界开始交融



脸上的水珠惹人发痒，我随手将他抹去

恍惚中不自觉地伸手探向前

触中的竟不再是冰冷的屏幕

而是她的的指尖



《梦中的枝江》

作者豆瓣 id：巴布亚新几内亚

亲爱的嘉然小姐：

展信佳！

我是什么时候遇见你的呢，会不会在那个阳光慵懒，空气飘着轻跃的柳絮的中午；亦或是阴雨连绵，酸涩泥土芳香涌入鼻翼的清晨；也许是在那个微微燥热，日头向山背沉去的傍晚；也可能只是在一个平静且无趣的午夜，我在朋友随手分享的视频中看到了你。从此，你就再也未从我的瞳孔中离开。

我喜欢你，碧蓝瞳孔中倒映出温柔的一方清泉；我喜欢你，

浅栗色发丝倾泻下一座纤细的瀑布；我喜欢你，蹦跳的耳朵中蕴藏的灵动；我喜欢你，小小身躯所支持起一道消弭偏见的铁壁；我喜欢你，抽泣却又坚定的心意告慰……

自从遇见了你，眼角泛着泪光的时间越来越多，那个浑浑噩噩，自私冷漠的我在一步步的远离，而那个藏匿在心底角落，饱含着热爱和宽容的我又重新站在面前。听着你对嘉心糖的鼓励，我又拿起了荒废已久的吉他，拾起了曾经热爱的摄影，勇敢的克服社恐，结交更多的同好…不过更多的时候，我还是愿意抱着小板凳准时守候在电脑前，在直播开场的 op 中发两句害羞的情话…

因为有你，我想和你分享我所看到的一切。我想分享水族馆里各异的水母，那摆动漂浮的根须像不像海中的草原；我想分享一次多彩的晚霞，那衍射的色彩是多么瑰丽；我想分享一道奔腾的浪花，那跃动的水珠是否能感受一颗嘉心糖炽热的内心；我想分享一只可爱的小猫，那娇憨的姿态让人理解猫中毒的含义；我也想分享一座城，比起枝江，他宜人的气候是否会让你感受闲适与温馨；路边的枝叶被秋风吹红了阳下的灌从能反射好看的色彩云朵后的太阳也会傲娇的洒下些许阳光你时时刻刻都不在我身边，却又无时不刻见证着一个普通男孩平淡的每一天。

遇见你，是我最大的幸运，晚安，还有明天见，嘉然小姐。

祝然然吃嘛嘛香，早日突破一米八！

一颗普通的嘉心糖

2021.9.14　23：10

写在入伍前的 8 小时

《你好，嘉心糖》

作者豆瓣 id：想吃海鲜的牛奶

深夜

鼠鼠们聚在一起讨论最近发生的事情，“大家知道吗，我听我们家附近的麻雀小灰说，最近我们这里出现了好多新的鼠鼠。”消息灵通的小小鼠先找到了一个话题，“不过他们不是真的鼠鼠，他们都是扮成老鼠来看嘉然小姐的猫猫，这太荒唐了！”小小鼠很生气的说。“可是如果猫猫来看嘉然小姐的话，那不应该是好事吗？”小小鼠的朋友小迷路弱弱的说。“你懂什么，那些猫，扮成鼠鼠就是想等到我们放松警惕就把我们给吃掉的！”小小鼠抓住小迷路狠狠的摇了摇，“你要不信，我们明天就去问问他们。”“可是他们是猫啊。”小迷路犹豫道。小小鼠反而平静下来，冷静的说：“这就是我们的任务啊，嘉然小姐最喜欢猫猫了，如果猫猫是真的喜欢嘉然小姐，大不了就和之前一样，在我们的洞里，也不是不能看嘉然小姐。”

次日

小小鼠和小迷路一起去镇上寻找扮成鼠鼠的猫，路上碰到了很多最近认识新朋友。叽叽喳喳吵的不行的麻雀小灰，行为怪异但非常善良的狐狸小白，沉默寡言一天吃八顿饭的兔兔富贵，还有好多好多其他的小动物。

阳光透过树叶零零散散的撒下来，小小鼠突然感觉很不真实，曾经自己孤零零的待在自己小小的鼠鼠窝里，在白天的阳光下出去找东西吃都是一种奢望，而在认识了嘉然小姐后，第一次踏出了鼠鼠窝，第一次有了那么多朋友，第一次被阳光照在身上时的那种温暖，这美好的一切到来的让小小鼠感到措手不及。小小鼠如同突然捡到的璀璨宝石，郑重的珍藏在自己的记忆殿堂中。

“曾经的我即使什么都没有做，待在我的鼠鼠窝里，听到外面传来的声音也会浑身颤抖。而现在，我居然要主动的找一只猫，我一定是疯了。”小小鼠摇头晃脑的叹气，但嘴角也不自觉的露出一抹微笑。“小迷路你觉得呢 ...... 小迷路去哪了？”

小迷路没有辜负大家的信任，再一次在小镇中不负众望的迷了路。若是以前小迷路一定慌张的到处乱跑了，而现在的小迷路主动去找到前面的大鼠鼠说：“不好意思打扰一下，我和我的好朋友小小鼠走散了，你能带我去找一找他吗？”大鼠鼠为难道：“啊，我也才来这个镇不久，不是很熟悉路啊。但是没关系，我会和你一起去找到你的朋友的。”大鼠鼠回过头，小迷路才看到他的脸，好丑啊，不过小迷路从来不在意这些，开心的说：“好啊好啊，那就麻烦你啦，嘻嘻。”

另一边的小小鼠，一边找着扮成鼠鼠的猫猫，一边找着小迷路。突然听到一群戴着奇形怪状的鼠鼠头套的动物聚集在一起讥

笑到：“不会真的有人会喜欢那什么嘉然吧？不会吧？”“就是就是，一个鼠鼠公主看把他们得意的，还真以为捡到什么宝贝了。”小小鼠闻言顿时怒不可遏，直接跳到人堆里，大声喊到：“你们就是新来的猫？为什么要装作鼠鼠？为什么要诋毁嘉然小姐？”“猫？哈哈哈，他居然说我们是猫？”一个头套鼠鼠走了过来，“我们听说这个小镇很好玩就过来看看，没想到还真有喜欢那什么嘉然小姐的人啊，啧，可惜是只老鼠。”小小鼠不想多谈，一脚就把头套鼠鼠踢飞了，随后就冲入人群，自己是鼠鼠已经习惯了，但不能把嘉然小姐也当做鼠鼠！

突然从旁边也冲出了一道黑影加入了战场，是大鼠鼠，他和小小鼠一起战斗，小迷路也把朋友们叫来帮忙，头套鼠鼠渐渐放弃了抵抗。“小镇欢迎所有的小动物，但是如果你想要毁掉这个镇，那就继续战斗吧！”大鼠鼠严肃的说。“好好好，你们赶我们走是吧，那我们走就好了，当初这个小镇建成的时候，我还来搬过石头呢。”头套鼠鼠们无所谓的说到，转头就去寻找下一个小镇了，途中还有几个头套鼠鼠欢快的大喊“赢！”。

头套鼠鼠们离开了，但气氛依旧凝重，“你是猫猫吧？”小小鼠首先打破了宁静，大鼠鼠苦笑着擦掉了脸上的妆容说：“你好，我叫发财。”“为什么要扮成鼠鼠。”小小鼠紧紧盯着发财。“因为我刚来这个小镇发现大部分居民都是鼠鼠，为了能和大家教朋

友，我也就扮成了鼠鼠，如果你们不喜欢的话，我以后就不扮鼠鼠了。”“是啊是啊，丑大猫人很好的，还把我送回来了。”小迷路在一边搭腔道。“虽然你在夸我，但是在猫猫里我还是挺漂亮的，只不过化妆的水平不是很好。”发财无奈的说。小小鼠没有说话，只是深深的看着发财，然后看了看明亮的有些刺眼的太阳，长舒一口气，郑重的说：“你够资格了。”说罢，毅然拉着小迷路离去。

发财却紧锁着眉头，一个健步拦住了小小鼠，厉声道：“你要去哪里。”小小鼠苦涩的说：“猫猫来了，这个小镇的小动物越来越多了，我不能再像之前一样任性的喜欢嘉然小姐了，我……我的名声不好，没人喜欢鼠鼠。我的存在会让大家因为我而不喜欢嘉然小姐。如果没有我的话，嘉然小姐会更加开心和幸福吧。小镇那么大，我在鼠鼠窝里也很舒服的。”

发财听罢直接就狠狠的打了小小鼠一拳，小小鼠默默的站着一言不发。发财生气的说：“你在说什么，你把我们当成什么了，你把嘉然小姐当做什么了，这周围的小动物哪个不是你的朋友，你就这么看待你的朋友们和嘉然小姐？”小小鼠继续沉默，发财舒了口气，慢慢说：“我听说之前池塘的乌龟太笨了，想告诉嘉然小姐自己的喜欢，但不知道怎么表达，结果急的咬了嘉然小姐一口，但是嘉然小姐居然知道他是在表达自己的喜欢。”发财继

续说道："嘉然小姐最喜欢的动物，就是喜欢嘉然小姐小姐的动物。"小小鼠突然大喊："但是我是一只老鼠，为什么，为什么我是一只老鼠啊！！""但是你也是嘉心糖啊，嘉心糖都是一群很好的人。""我，我也可以是嘉心糖吗？""对，你当然是嘉心糖。"发财轻声说："你好，嘉心糖。"阳光温柔的照在湖面上，水波也在熠熠发光，世界仿佛只存在着一只泣不成声的嘉心糖。

....

小镇里的消息传播通常都非常的快，每一个居民都知道一个重要的日子就要来了，小镇的居民马上就要超过一百万了，也就是说喜欢嘉然小姐的小动物马上就要有一百万了，每个人都在准备自己的礼物。小灰准备了自己为嘉然小姐新做的歌曲，有钱为嘉然小姐制作了长长的红地毯。小小鼠庄重的穿上自己洗的发白的衣服，带上了自己制作的小礼盒，和朋友们一起来到了嘉然之屋。"嘉然小姐，我知道你喜欢看开心的童话，这就是我为你做的童话。我是一个嘉心糖。"小小鼠害羞的把这段话贴在礼盒上，轻轻放下礼盒飞快的跑掉了。窗后的嘉然小姐捂嘴笑着说："我早就说过嘉心糖都是很厉害的人！"

小小鼠与小迷路，小灰，有钱等等好多朋友一起在屋子门口迎接新来的朋友们，对每一个新面孔都开心的说："你好，嘉心



糖！欢迎参加嘉然小姐的一百万嘉心糖纪念会！”阳光轻轻的落下，嘉然之屋变得更加漂亮了，远处小镇大门的牌匾上的“枝江”闪闪发光。

《拼图》

生活在下水道中的鼠鼠第一次见到了自己的阳光。

那是在一个灰蒙蒙的午后，路上的行人纷纷嚷嚷往家赶，但是鼠鼠并没有这个想法。家？下水道吗？鼠鼠并不喜欢下水道，下水道里面总是阴阴沉沉的，水流溅得到处都是，他已经分不清晴天和雨天了。

今天他也是与行人们逆行着，他很享受这种感受，这让他觉得自己与众不同，仿佛可以回首朝着身后的众人耻笑：“一群虾兵蟹将罢了。”

突然，一个女孩拦住了他，个子不高，顶多一米吧，栗色的头发上跳动着粉红色的蝴蝶结，一双眼睛灵气迸射，仿佛可以感染事件的一切。“你为什么不回家？”女孩问道，“家，我哪来的家？我的家，便是这下水道，不如一场大雨将我直接送回家吧哈哈！”鼠鼠狂笑着。“这样，你来然然家吧！”

第一次听到这种邀请的鼠鼠懵了，不如说，在有人愿意和他搭话的时候便已经值得惊讶了。他看向那个女孩，试图从她的眼

中看到熟悉的嘲讽，但他寻遍了角角落落，也只看到了真诚与纯真。“那。。。我去看看好了。。。你不嫌弃的话。。。”刚才还气势昂昂的鼠鼠突然就泄气了。“好呀！”

鼠鼠跟着女孩回去了，发生了什么鼠鼠也记不太清，只记得女孩给他展示了自己的舞蹈，还有明显跑掉的歌。他也记得一句话“嘉心糖们都是很有用的人。”

“嘉心糖，我吗？”

“只要愿意看然然的都是哦！”

“那我也是了呢。”

这一天，鼠鼠灰暗的人生中第一次被丢入了阳光，他开始默默注视着这个女孩的一颦一笑，他知道，自己已经逃不开了。可是，他再也没有亲身见到过那个女孩。

他开始祈祷，开始祈求上帝：“神啊，既然注定不可以得到，为何又要让我见到呢？”

可能是上帝恰好看到了他，并产生了一丝怜悯，说：“那我给你一丝机会，现在开始，我给你一份清单，每当你完成一件事情之后，我便给你一片拼图，随你去拼接。这些拼图的作品若是物品，我将化作实物；若是人，我将将她召唤到你的面前；若是一句话语，那我将它散之天地间，期待有缘的人能够听到。”

鼠鼠看了看这份列表，上面尽是些不是他可为的事情：攀登



高峰，横渡猛江，在高空跳伞，在钉床安眠，于山林战猛兽，于悬崖击雄鹰。上帝想："做完这些，对他来说该是死万次都不够吧，也罢，知难而退便好。"

鼠鼠开始了他的旅途，果然如上帝所说，完成一条之后他感觉到了有片碎片落在他的身上，透明的，如同玻璃一般，但反射着光，也仿佛映着他的梦。

鼠鼠完成了百项，单列表才堪堪过了十分之一，据上帝所说，要想完成他所想，必须全部完成才能够获得足够的拼图。他感到了深深的绝望，仅仅百项，他便已经浑身是伤，身体无处不在呻吟着，告知着他他坚持不下去，但一想到女孩的笑，他又站了起来。

在高强度的追求下，仅仅一年不到，他完成了所有的挑战，上帝出现在了他的面前，满脸震惊："没想到你居然活下来了，这样吧，作为对你的奖赏，我将那个女孩的样子刻入了你的脑中，你只要按着我所想的，便可以完成作品，来吧，勇士，让我来给予你褒奖。"

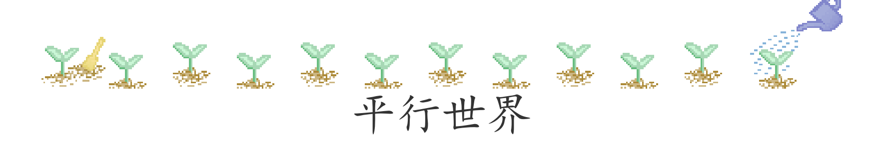
鼠鼠按着脑中的图案一块块拼着，脑中回忆起了他在下水道中通过巴掌大方块看到的女孩，不知道她现在怎么样了，像不像以前一样，会收留下雨天时路上的鼠鼠。

"嘉心糖都是很有用的人。"

"希望有一天有人因为喜欢我而感到幸福！"

鼠鼠的手一顿，静滞了一会，然后将手中的半成品推倒，歪歪扭扭拼了八个字“嘉然小姐，我喜欢你。”“剩下的麻烦拼些能够救助那些孩童和流浪者的物件吧。”鼠鼠请求到：“这些我可能拼不好，能麻烦您帮帮我吗？”上帝惊讶的看着，过了一会，缓缓说道，后面就交给我吧。鼠鼠看了看拼图，转了身，飞也似的奔向了属于自己的下水道，在下水道中，打开了许久未碰过的手机，笑着看着屏幕上耀眼的女孩，两行泪缓缓流下。“真是的，怎么又下雨了！”

每一片拼图都变成了困难的人的救济品，而那句话也随着风飘去，缓缓地向着一个个子小的女生飘去。



平行世界

今天下班的时间还是很晚，月光在枝江的江面上映起阵阵涟漪。嘉然心不在焉的进行着训练，时不时的瞥一下手机。

“然然没转对哦，你今天怎么没精打采的。”贝拉停下了舞步，关心的对嘉然说到。“啊，没事的拉姐，就是晚饭没吃饱，我回家了可以吃零食吗？”嘉然慌张的解释，然后期待的望向贝拉。“no~”拉姐果断拒绝了嘉然。“啊，都十一点啦，回家回家。”拉姐突然反应过来。

“大家今天辛苦啦！”嘉然对还在加班的工具人开心的说到，



快乐的哼着歌就和贝拉一起回家。嘉然紧张的跟着贝拉走过那条有过神秘人的小街，突然感觉今夜的枝江有些安静，显得蛐蛐的叫声仿佛格外的响亮。

已经一点了，嘉然洗了澡，顶着半干的头发趴着自己的小床上，带着一丝忐忑的心情打开手机登录了“嘉然今天吃什么”的账号，静静的注视着粉丝数—99.9w。想起自己瞒着工具人要做的事情，嘉然心中就十分激动。在 100w 粉丝的瞬间，拿起细心的用黑色胶带紧紧缠住摄像头的手机，开启了直播间。

“hellohello 啊，听得到吗？kikoeideyimasika？然然终于 100w 粉丝啦，请大家多多关照呀！”嘉然兴奋的声音在漆黑的直播间中传出。但出乎嘉然意料的是，居然有很多很多恭喜的弹幕飘过。虽然不知道能不能被看到，但已经很多很多的嘉心糖在很久很久之前就在直播间里等待着这一时刻了。

嘉然慌慌张张的赶紧下播，在然然没来得及看的地方，一条 sc 弹幕静静的留在了那里。“小伙伴们要好好吃饭啊”—A-SOUL_Official。

深夜鼠鼠敲完最后一个字，默默凝视着战火纷飞的评论区，最后闭上了眼，移开了已经停留在特别关注上许久的鼠标。



《前往枝江》

“我要去枝江！”我大声对朋友喊到。

“枝江是哪啊？”朋友玩着游戏头也不回的说到。“就是湖北的一个小县城，叫枝江。”“听都没听过，你咋突然想去那里了。”我自豪的像发表获奖感言般对朋友说:“因为然然就在枝江上大学啊，现实里也有个城市叫枝江，虚拟和现实重叠了，你不感觉有种科幻般的浪漫嘛。”

朋友转过身来无语的正视我：“你也太魔怔了，你干脆去杭州得了，直接去字节那边，没准还能碰到真人。”“不不不，”我惊讶的说到，“那不就成变态了吗，而且我喜欢的是然然啊。”“不寄吧和你说了，晚上联盟不，你买锐雯的新皮肤吗，贼帅。”

“不打，我要出去跑步了，晚上还要看直播呢。说来你可能不信，我以后不想往游戏里充钱了，因为最矮指令，要好好吃饭！！”朋友看着我离去的背影，无奈的说到：“啊，v12 的承诺听起来就感觉可信度还真的相当之高啊。”

跑完步之后，回家的路上，看着突然亮起的路灯，看着吵吵闹闹的人群，我突然有一种不真实的感觉，仿佛像一个网络上的幽灵，突然闯进了现实的世界。

当初关注嘉然小姐是因为贴吧里各个大学都在 p 嘉然小姐的校

徽。一开始我以为这又是什么新的乐子。点进去才发现，网络上居然真的存在着真情实感，嘉然小姐就这样突然进入了我的生活。

很早之前我就认识到一个可悲的事实，我，是一个普通人。无论我做什么，都只能影响自己，却改变不了别人。所有的投票我都不想参加，网上的各种活动也都没我的份。就像下水道中的鼠鼠，没人会去注意，只有吱吱吱的大叫起来，才能引来一瞥，但自己也因为这个目光而感到胆战心惊。

我的心中有一个空着的神龛，我必须把什么东西放上去，去敬仰，去崇拜，去束缚住自己，才能获得一丝慰藉，而我也在这个神像之下减轻了自己生活中的压力。

抬头看向夜空，嘉然小姐就像今晚的月亮，明亮，但不刺眼。偶尔的乌云遮蔽，也不能阻止她为我黑暗的生活带来的阵阵微光。在没有路灯的道路上，也能让我找到回家的方向。

看着嘉然小姐的直播，我的思绪却飞的越来越远，认识嘉然小姐越久，却越来越认识自己。嘉然小姐的粉丝越来越多，我并没有感到自己被淹没在人群中。我反而做起了之前不会做的事，孜孜不倦的为新来的嘉心糖普及之前大家的公约。我感觉到我也是真实存在的了，而我的存在会为大家带来美好，我也可以让自己变的更好。

我把神龛上的嘉然小姐轻轻取下来，砸碎了神龛，感到无比轻松，我不需要和别人去比较，我只需要让自己变得越来越好，嘉然小姐等着我，我总有一天也要像其他优秀的嘉心糖一样，我也要为你引

个大的。

直播结束了，嘉然小姐发了个动态，“今天的风好大就像我们最后一首歌的声音一样大哈哈哈哈哈哈！”听着窗外呼呼的风声，打开窗户，看到了比傍晚更灿烂的星空，原来嘉然小姐你一直在我身边，正如我一直在你身边。

嘉然小姐马上就要一百万粉丝了，年初那玩笑的话语居然真的实现了。所谓的奇迹，就是努力的另一个名字。加油，嘉然小姐，加油，我。

晚上朋友发来消息。

“诶，我也看你那嘉然了，还挺不错的，你还想去那什么枝江吗？”

“无所谓了，我想我已经来到枝江了。”

——想吃海鲜的牛奶

《让风告诉你》

南ことりの星宇酱

我只是一个普通到平凡的嘉心糖罢了。

我羡慕嘉然小姐怀里的猫，羡慕追着她示好的狗，甚至羡慕阴



湿角落里偷偷凝望她的鼠鼠。

因为我，连远远看一眼嘉然小姐的资格都没有。

我多想靠近嘉然小姐啊。想和她在同一个地方，呼吸同一片空气，像朋友一样谈天说地。

想和她在同一个房间，轻搂她的娇躯，低头宠溺地看着她莞尔一笑。

——即使在梦中。

可是我不能。

梦醒之后，世界破碎，我依然是连鼠鼠都比不上的万千嘉心糖之一。

好想离你更近一些，嘉然小姐…

打开手机，看着屏幕中对着我笑的嘉然小姐，心里却不是滋味。

哪怕一步也好…

一屏之隔，隔的是天地，隔的是余生。这一步，真是不知向何处跨出。

那就把这份牵挂，写成一封短短的信，将它抛在风中吧。

——我相信风会听懂我的思念，把它送到嘉然小姐的身边。

《约定》

“我说你啊，宁愿一直卡在那个房间也不肯放下夹子，你的粉丝们也会看急的。”下播后，工具人忍不住对然然抱怨道。

“可是我答应了他们，要把所有人都救过来，还要给他们分享结局呢！”脱掉沉重的动捕服，刚跳完舞的然然略微有些疲惫，但她却顾不上工具人的催促，又一次坐在电脑前打开了游戏，“他们还在等着我呢，我不能让他们失望。”

“能救出妈妈和妹妹就很好了啊！何必卡在这个大老鼠面前呢，你又过不去。”工具人不以为意道。

“才不是…才不是大老鼠呢…”然然一脸委屈的看着工具人，声音越来越小，眼睛里甚至泛起了泪花，小声啜泣着，“他们又要说自己被然然伤害了，你知道…然然最听不得这样的话的…”

——“这可是然然和嘉心糖们的约定啊。”

《圣嘉然的诞生》

其实一开始，她是不愿意当虚拟偶像的。在一轮又一轮的落选后，她逐渐对自己产生了质疑。

“或许我…根本不适合做偶像吧。”她内心这么想着，渐渐打起了退堂鼓，以至于在收到A-SOUL企划的邀请时，她才会这么的纠结。

她知道，这是她最后的机会了。如果没有把握住，以后可能再也没有实现偶像梦的可能了；但她也知道，一旦成为了虚拟偶像，

自己永远不会有和粉丝接触的机会，粉丝们喜欢的也只是她的皮套罢了。

“你真的考虑清楚了吗？当了虚拟偶像，粉丝们永远不会知道你是谁，他们只会认识一个人，那就是嘉然 Diana。”

“嘉然蒂娜…”她握紧拳头，不自觉地抿起嘴，以至于把名字都念错了。像是下了很大决心一般，她抬起头看着工具人，眼中的犹豫消失殆尽：“想好了。偶像就是给大家带来快乐的。即使没人认识我，只要他们喜欢看哪怕是虚拟的我，那也就够了。”

“从今天起，我就是嘉然了。”在动捕房里，穿上有些沉重的动捕服，看着眼前巨大的屏幕，寥寥无几的弹幕，忽然有了一种幻灭感。这真的是她想要的生活吗？她不知道。感觉成为虚拟偶像似乎还是一场梦。她突然好想见一见屏幕后面支持着她的人们，但她知道这是不可能的事情。

“准备好了吗，准备开播啦。”工具人催促道。

“无论他们怎么说，嘉然一定要珍惜他们。”整理了一下身上的设备，她深吸了一口气，努力挤出一个微笑，在空无一人的动捕房内开始了直播。

“哈喽哈喽～听得到吗～”

如果 A-SOUL 毕业了

十天前告诉我她们毕业，我也许不会难过。V 老嗨们经历了太多的生离死别，不会为一个仅仅看过几次直播的套皮主播多叹一口气。

大家都有自己的生活，没有多余的时间精力去关注别人的事。鲁迅先生写过这么一段话：楼下一个男人病得要死，那间壁的一家唱着留声机；对面是弄孩子。楼上有两人狂笑；还有打牌声。河中的船上有女人哭着她死去的母亲。人类的悲欢并不相通，我只觉得他们吵闹。在贴吧，这段话被简化为三个寄。

一个月前告诉我她们毕业了，我可能连理都懒得理一眼。A-SOUL？那是什么？哦，国V啊。毕业了？那毕业吧。彼时的我还在为学业奔波，一边上着专升本的补习班一遍给学校里的饭馆送外卖。每天都娱乐就是光着膀子窝在寝室打游戏，在知乎上宣传没人爱听的共产主义，或是送完单后抽出一根利群，让尼古丁抚慰疲惫的躯体。世界很操蛋，我很忙，再见。

但现在，我喜欢上了这五个活泼可爱的女孩，我喜欢看她们扎堆坐着聊天，有说有笑的闹着玩，只是看着就很开心。有时也会疯狂刷弹幕希望她们能读到，像幼儿园里渴望老师夸奖的孩子。

如果老师离职了，喜欢她的小孩子们会哭很久吧。

每个人都会有孩子气的一面，即使是年过古稀的老人，有时也会和年轻人一样在爱人的怀里撒娇。小孩子失去了喜欢的东西会哭闹，即使拿来了一个一模一样的新的也哄不好。成人也一样，他们不哭不代表他们不伤心。

作为一个无神论者，最痛苦的事就是你很清晰地认识到一切终

将离你而去，不合时宜的理想一定不会实现。教徒们觉得自己可以通过某种方式在死后获得极乐，或者转世投胎享受荣华富贵。但我不行，我知道自己死了就是死了，最多留下一捧可能会比别人重点的灰。如果我现在死去的话，我甚至不知道除了亲戚还有谁会来参加我的葬礼。朋友？我也也许有，但我不知道他们拿不拿我当朋友，所以就当没有吧。

我不怎么在乎自己的死，那是不可预料的事，死神总有各种奇思妙想的点子收割灵魂，比如用牛压死正在熟睡的倒霉蛋。但A-SOUL的毕业是我可以预料的，最欢快的结局是拉姐老到跳不动舞，然然化身菜明老师，一把年级了还在给小朋友讲故事，乐裹上了大棉袄，和拉姐一起讨论哪个牌子的钙片吸收更好，乃琳开始搜索风湿病关节炎的治疗方法，晚晚戴着老花镜，哆哆嗦嗦地给人描边。这时她们才宣布毕业，我们这群老头老太太在直播间里快活地刷着弹幕，用退休金上最后一次舰长或总督。

但这只是幻想。

现实是，她们会走下坡路，会在风浪来临时翻船，会因为运营失误一蹶不振，会受到不可抗力的打击……更现实的是，她们还在播，我们却不再看了。时间、金钱、精力、兴趣、意外，太多的因素，太多的理由借口。爱是有保质期的，亲爱的。

其实我一直试图让这篇文章欢快一点，这是我的讨好型人格在

作祟。但我的理智冷酷地告诉我，写下去。哪怕没人看，哪怕五人团不会知道我这个卑微的 92 万分之一的存在，我还是要写下去。我渴望被爱、被需要、被尊崇，我渴望被你们念到名字，这小小的举动可以满足我干涸空洞的心。我渴求快乐，它是麻痹痛苦的良药。但快乐与你们有关，所以我需要你们：嘉然，贝拉，乃琳，珈乐，向晚。

三年前我对一个女孩说跟我走吧，她摇了摇头。

两年前，我说给我一个机会，她说我们不合适。

现在，我有好感的女生很久没聊了，我却没有半点找她的心思。

将来，如果我说不要毕业，你们也一定会无视吧？病态的呢喃，阴冷的发散，这幅丑态只让我们鼠鼠们看到就好了，我留给你们的永远是笑脸。

如果 A-SOUL 毕业了，我希望那不会给我带来更大的痛苦。曲终人散，无可厚非，但至少让我把这只曲子听完，好么？

《入脑》

豆瓣：比心

上网十多年，看过的番、追过的小说、玩过的游戏数不胜数，网络各种奇葩怪事也是屡见不鲜，看过网络各种文化的兴衰，但其实心里还是对这屏幕另一端的世界有着距离感。

对自己喜欢文化的不认可，总是和自己闹别扭，告诫自己别对

什么虚拟事物入脑。谨慎而又胆小，麻木而又空虚，这是我对自己的评价。浑浑噩噩的，懵懵懂懂的在网络嬉笑怒骂。

以前藏的很深的我，B 站账号不外露，一年没回复过几次，微信头像猫照，穿朴素衣装，在网络与人保持距离。

直到遇见了嘉然，短短一个月不到，我被她征服了。我喜欢嘉然小姐，我愿意让别人知道我喜欢她，我会开心于有人喜欢她，我会难过有人诋毁她，她是我追过的第一个偶像，也许是唯一，我很难想象我这种葛朗台会为一个隔着屏幕的皮套人动心消费。

在遇到嘉然小姐之后，我的微信头像换成了嘉心糖，壁纸是她的微笑，第一次学着写小作文，开始给伙伴引流，开始变的嘴碎，喜欢和人交流她。她让人好好吃饭，好好对待生活，她让嘉心糖好好陪着她。我对嘉然有多喜欢？她点亮了我内心的阴郁角落，成为我心中不灭的美好风景。

我是一个软弱怯懦的人，也许正因如此，我才会被嘉然小姐所吸引，喜欢她明朗的笑，喜欢她温柔的双眸，喜欢她坚强上进的心，她是一个一米吧的小矮子，但她跃动的舞姿是那么有力，她吐露的言语又是那么温柔，正是因为如此，鼠鼠才会被她吸引，被动着渴求着她给予的光辉。

有一篇小作文我印象很深刻，如果我最先遇到的不是嘉然小姐，而是其他四位，因为她们也是如此的可爱而富有魅力，喜欢上她们并不奇怪。我可能会成为高雅清幽的皎洁月光、乖巧温顺的 tom 猫、

无忧无虑的水母、勇猛无畏的骑士，和她们邂逅，谱写不一样的故事，度过不同的人生，眺望着不同的风景吧。那想必也十分的幸运，但在故事的终点，我还是会被你所打动，爱上你吧，成为你书桌上糖罐里那酸酸甜甜的夹心糖吧。

我陪你的时间不长，六月直到现在，三月不到，没有陪你度过最难熬的时光，我只是一个易拉罐，从四十多 w 到现在的 100w。我能做的不多，做不了优质二创，打不了红地毯，只能用稚嫩的文笔将自己的感情一一托出，然后陪你走过接下来那漫长的旅程了。你是一个占有欲很强的粉色小矮子，但能怎么办呢，嘉心糖早已沦陷那温柔的世界里了。我真的好喜欢今年的夏天啊，不，不太准确，我喜欢的是在这个夏日遇见的你。

《太阳》

冲然老哥

嘉然小姐要 100 万粉丝啦。

小动物奔走相告，为嘉然小姐庆贺。

鼠鼠也想为嘉然小姐准备一份礼物。

虽然他既不会唱歌也不会画画，也没有能力为嘉然小姐上一个总督。

但是，鼠鼠也有自己的办法。

他打算为嘉然小姐写一首诗，他要告诉告诉嘉然小姐，她是世界上最可爱的女孩子。



“从哪里开始描写呢？”

笔杆被咬的坑坑洼洼，稿纸上却仍是一片空白。

“金色的秀发，嘴角弯弯的月牙，还有可爱的蝴蝶结，似乎哪里都能写，但是又怎么都无法完全描绘出嘉然小姐的美丽。”

时针滴答的转了半圈，洞口透来一丝晨光。鼠鼠终于写下了一行字：“嘉然小姐笑起来就像太阳一样。”

“哈哈，老鼠也见过太阳吗？”

鼠鼠的小作文被发现了，小动物们纷纷笑出声来。

鼠鼠没见过太阳。但是别人告诉他，太阳比灯火更明亮，比烛火更温暖。你可以尽情的向太阳汲取光明和温暖，却不用担心被火焰灼伤。

嘉然小姐，

自从遇到了你，

我的单调孤寂的生活变得明亮温暖。

你的哭，你的笑，

你排练舞蹈的努力，

你好好吃饭的叮嘱，

还有你希望和嘉心糖一起走下去的约定，

我都记得。

嘉然小姐，

你就是我生命中的太阳。

希望嘉然小姐永远幸福快乐，会一直陪伴着你走下去的。

《维克托山上的尖塔》

作者豆瓣：不名语之

我曾经听说，在维克托山上有一座高塔，这座塔能为来人指点迷津。

我刚刚失业，最近股市不景气，又亏了一大笔钱，女友选择和我分手，我觉得生活糟透了。

我想找到生活的答案，于是我来到维克托山的脚下。此时正值春天，维克托山上春光漏泄，鸟语花香，我的脚下是一条石阶，曲折地通向山的最高处，那里有一座看上非常精美的银色尖塔。

我迈着轻快的步子沿石阶向上走去，空气中混杂着青草、鲜花和湿润的泥土的芳香，鸟鸣声清脆悦耳。

后来，我到了半山腰处，这里台阶的跨度变大了，我放满了脚步。林间树影斑驳，薄雾缭绕，有梅花鹿在林间穿梭。

我走走停停，不知多久，来到了山顶，尖塔就矗立在我面前几十米处，在阳光下闪烁生辉，看上去真美啊。

可是还有一大道裂缝横贯在我与尖塔之间，从最左边延伸到最右边，足有两米宽。我慢慢靠近裂缝向下望去，深不见底，如果我想去往前面的高塔，我就必须越过这里。

如果跳不过去，我将粉身碎骨，虽然生活失意，但我也不想就这样葬身于此，我有些想原路返回了，我的脚向后扭去，但是我发



现回去的路不见了，取而代之的是无边无际的黑暗。

我已经无路可退了，我意识到越过这个裂缝是我唯一的选择，于是我向后退了几步，全力向前冲刺一跃。

我成功着地了，但裂缝的这一边情况更加糟糕，这里下着大暴雪，我的视线被风雪淹没了，几乎看不清尖塔的轮廓，我衣着单薄，顶着寒风凛冽，只能艰难地向前方迈去，明明只是几十步的距离，在这一时刻却如同是千山万水。我明明已经克服这么多困难了，为什么还是不行？我真的能到达塔里面吗？我真的能找到答案吗？我的眼睛渐渐睁不开了，我的身体也难以再支撑站立，我的意识模糊起来。

醒来后，我发现我躺在了地上，我的面前是一位带着蝴蝶结发饰的粉发少女。

“是你救了我吗？太谢谢你了！”我怀着感激的语气问到少女。

少女只是笑笑，她没有说话，递给了我一盏灯，并示意我看向左边。

我这才发现我躺在了尖塔的门口，尖塔并非是我之前看到的清冷的银色，它本身镀着一层亮丽的金色，塔内像是富丽堂皇的宫殿一样，黄金与宝石点缀出奢华的墙壁。

原来这座塔真的如此神奇，我看着塔里面入了神。当我回过神时，才发现那位少女已经不见了。

我进入了尖塔，与外面我看到的极度奢华不同，这里面漆黑一片。

还好有那盏灯，我才得已看见脚下的路。塔里面有蜿蜒向上的台阶，我沿着台阶慢慢向上走去。我依稀能看到塔的内壁上刻着一些奇怪的话，“不想播可以不播”，“如何评价一个留言都没回复”，“谁借我胆子相信你背后的东西呢？”。黑暗深处传来此起彼伏的声音，有汽车的轰鸣声，有玻璃和陶瓷破碎的声音，有物体从高处坠落的声音，有啜泣的哭声，有刺耳的喊叫声，还有更多混杂着痛苦、悔恨、恐惧、讽刺、怀疑、愤怒的声音，仿佛随时会把我吞噬。我很害怕，但是我说服我自己必须要向上走，我除了向上走别无选择，我至少还有手上的这一盏灯。我不能再逃避了，我必须要面对这身边的一切。

我强迫自己镇定下来向前走去，突然，耳边响起了一阵悦耳的歌声，“kirakira 的梦境和你，一起冲向前方划破那夜空的寂静”，这时有一束光从塔顶降下，我能完全看清前面的路了。我环视四周的墙壁，我看到墙上刻着“大家都要好好吃饭，开开心心的”，“你们是在和 sc 聊天还是和然然聊天”，“加油，你一定可以的”。不知是因为刚才再黑暗之中太过惊恐还是现在重获光明太过惊喜，我泪如泉涌。

我到了塔顶，此刻我仿佛是站在了世界的顶点，天空蔚蓝，大地静谧，脚下云雾茫茫，我周围的一切都是那么渺小。我看到之前的少女向我徐徐走来，我伸出手去拥抱她，但是我什么都没有触摸到，我只看到少女面带微笑，身上银光闪闪，她的身体变得透明起来，



最后消失在了我的面前。

自那之后，我再也没有见过少女了，我也没有跟人提过那天我与她在维克托山上的尖塔那里的邂逅。

《我距离网暴最近的一次》

作者豆瓣 id：陨星

我距离网暴最近的一次，就是粉上嘉然小姐。

——互联网，是没有记忆的。

实际上，我只是一个新粉，我不过在四个月前才入坑。

四个月很长吗，比起嘉然一路走来的 1 年多，四个月真不长。

但在四个月前，外界仍是充斥着对嘉然的排斥与对 Asoul 粉丝的排斥，或许直至今日也如此，我无从而知。

我不玩贴吧豆瓣 NGA 什么的，我对发病文化一无所知。

可以说我是一个真正的纯路人，在其他评论区看到过引流老哥的发病文化，我第一感觉就是神经病，合不来。

之后，是机缘巧合吧，我首页推荐看到了嘉然的一个视频。一个嘉然的纯舞蹈视频。

我没有什么艺术眼光，但这是我第一次认真观赏舞蹈视频，这也是我第一次感到舞蹈的魅力。

我惊讶于如此优秀的3D，也惊讶于这样出色的舞蹈，配合上然然超强的镜头感。

那一刻——我并非心动了或是入脑了，而是我被这个视频的综合实力震撼了。

于是我点进嘉然小姐的主页，我看到她只有30W粉。

我觉得不公平。

是的，我觉得很他妈不公平。

——我说过，我是一个真正的纯路人。

出于认真的态度，我再度观看了一两个视频，这使我更加确认，这个实力，仅仅30W粉丝，真的太少了。

我是看过日V的。喜欢过阿夸。

因此对比过去以及现存日V，30W粉丝根本不多，但这个实力远远不止30W。

当时的我想不明白原因，于是我自然怀疑是因为引流导致风气差，路人不来看。

于是我转向评论区，诚心发问了。

没想到很快就收到很多回复，这让我很意外。

因为这是个很久之前的视频，是2月5日的视频，而我留下评论区，也是入坑的那天，是5月16日。



按道理说，回复应该很少的。

于是我相信了老哥们回复我的话，活粉多。

我现在也想明白了，粉丝量只是个看头罢了，因为是可以买数字的。

——活粉是永远买不来的。

但我对所谓的发病文化，仍然是一头雾水。于是我决定自行探索，那自然是先去评论区了解了解。

一条条翻阅，绝大多数所谓的发病文学。

可我越是读，越觉得，这真的该称之为发病文学吗？

——互相理解，正是 B 站所缺乏的，也是人群之间所缺乏的。

我越是读，我越是发觉字里行间，分明都是对然然的爱。

我甚至会被评论区这种独具一格的幽默逗的开怀大笑。

以至于我一直在评论区溜来溜去，看着各种段子和真情实感反复交杂在一起。

我也在评论区看到了其他人，正常的发言反而与这里格格不入，但也有 A 友告诉他们，说不要在意，大家各说各话罢了，正常发言下也会有正常人回复的，并不是只能发病文学。

于是我看了很多视频，看了很多评论区，发现确实如此。

并且我已经被评论区这种脑洞大开的幽默彻底迷住了，因为真的太有趣了。

但其实，如果只是有趣的话并不能留住我。

在评论区中我感受到最多的，就是大伙真挚的感情，那种对她们发自心底的喜爱。

我能理解他们的感情，因为我也喜欢上她们了。

因此即便粉丝群体复杂，导致里面有真的魔怔人，有冠军粉，有反串，还有单纯觉得看国 V 高人一等的种种逆天成分。

我也不觉得会影响我去喜欢 Asoul。

——因为哪个群体没有这样的人呢。

——换句话说，林子大了，什么鸟没有呢。

——更何况，Asoul 的前身，是战场。

我并不想谈论 Asoul 的过去。

……

诶~很烦~

我买不得装扮，因为我要好好吃饭。

我直播都不能发弹幕，因为我才刚开始签到。

不过我丝毫不觉得有什么。

因为不消费反而变成人上人，这点属实是被 Asoul 的大伙给逗乐了。



我不喜欢塔塔开，因为我本质上只是个纯路人，我什么都不会，我只会看直播和支持她们。我为人处事都孤僻，但即便是这样的我，也仍是决定为她们引一下流。我也因此第一次理解了那句话——如果不是真的喜欢，谁又愿意做舔狗呢。

写了好多。但是想说给然然的话一句都还没写。

反转了，评论区的大家伙早就帮我说完了捏。

我蛮佩服嘉然小姐的。

扛得住那么多恶意和压力。

我仍记得我第一次翻开 Asoul 的过去时。

我心中的震撼。

因为我只是个纯路人，我哪见过这阵仗。

也就是从那时，我深刻的理解了为何人称圣嘉然。

从那之后我心底可太认可这个称号了。

——圣嘉然，名不虚传。

我在四个月前入坑。

然然，转眼间你已经 100W 了捏。

我对你的心意你当然不会知道吧，因为这是我第一次写小作文，而且我以前连弹幕都没有发过捏。

但届不届到，对我来说都无所谓。

因为我愿意相信 Asoul 的双向奔赴不是一句玩笑话。

我是个饱经生活沧桑的人，我本不再相信浪漫。

但我愿意为你们再信一次。

我只要存在于此就是我最大的意义了。

我会默默地支持你们到鸟巢的。

希望到时现场 Asoul 的呼声中，

能有我的一份。

嘉然小姐，你知道吗，夜空中的星星也会有一天不再闪耀；历经千秋的长城也会轰然倒塌；强大骄傲的罗马会灭亡，牢不可破的苏联会解体。所以说这世界就没有什么是永远也不会改变的，就像曾经有一个真的很糟糕的人，一个因为害怕受伤所以只会逃避，浑浑噩噩地活着，甚至有时宁愿欺骗自己，但因为自己实在是太了解自己所以连自我欺骗也没办法做到，只能恶心地苦笑着攻击软弱的自己，以此换取一丝安慰的人也会有一天想好好地做一个人，好好地生活。他只不过是在一个夏天，遇见了一个女孩，听见她说他说要好好吃饭罢了。就是这句再简单不过的话语，他却为此而动容。其实这没什么的，只不过身边的人都让他努力努力再努力一点，毕竟他自己也是这么对自己的，但是有谁可以对他温柔一下呢，他自己也做不到。因为不想被看到柔软的自己，所以就极力的隐藏真正的内心。他是不是真的有病啊，哪怕是面对自己也从不示弱。这样的他有谁会对他温柔呢？可是这样扭曲的他，从不说实话的他，遇见了那般温柔



的她。

于是那个性格真是烂透的人，也会有一天想变成一个优秀的人，起码有一个人样，然后面对着那个女孩说，“你好呀，嘉然小姐。”

他从没有想过一向自傲的他，也会有一天会喜欢上一个偶像；他也没有想过一向无所谓的他，也会有一天会因为为一个偶像而牵肠挂肚；他更没有想过一向隐藏自我的他，也会有一天对一个偶像说出心里话。不是只是因为那个叫嘉然的女孩正好是一名偶像，所以这些所有事情就都有了没有道理的道理。

所以说，你好呀，嘉然小姐。虽然过去的我没有陪伴着你一路走来，但是此刻的我愿意陪伴着你乘风破浪。我觉得我应该也可以对别人温柔了吧，就像你对我说的那句，好好吃饭。

祝，温柔可爱的嘉然小姐可以被全世界温柔以待。

《仙境》

作者豆瓣 id：黎犽

犹记，在仙境入口，当时是个六出飞花的季节，一女名“嘉然”，在此处翩翩起舞，但来到仙境的旅行者皆手握刀剑，不断地攻击前方的女子。

旅行者的居处皆为尘世，即为“恶人聚集地”，此处善人极鲜，尘世的天空已遭恶人所变质，恶人亦欲将仙境的天空也变如此，而仙境的天空，也就...慢慢地被染黑...

但善人不因恶人所变质，依旧鼓励着然然。

而后，刚来到仙境的我，懵懵懂懂，我在仙境门口转了转，最后决定打开仙境大门，走了进去。

我还记得，刚来到仙境的时候，还是夏日刚探出头的日子。

一进此处，映入眼帘的即是上述然然的过往，只见然然被一个个的“黑心糖”诋毁，在所谓的“仙境”，似乎都被“黑心糖”染黑了...我不忍心然然遭受这样的诋毁，但...我没有能力改变过去...

我持续向前行，我不知道路有多长，但我希望这条路是长且远而无尽头的。

我来到了一个魂们与A-SOUL一起过第一个圣诞节的时光，“啊？我？要什么圣诞礼物啊？嗯...这个？嗯...或者这个？你们想要哪个？还是...我可以吗？”，当然可以！这是我收过最好也最难忘的圣诞礼物了！

我从圣诞节的窗口看到了当时的然然，依旧是这么可爱！

我接着来到了春节的窗口，这个窗口很不一般，有一道光从内照出，那道光似乎一直延伸到了前方，而且一直再延伸。



我好奇的上前将窗户打开，看到了那道光的源头，原来是然然所发出的。然然说：「我希望能够在今年能够有100w个嘉心糖~」，然然，妳做到了。这道光，就是由嘉心糖们所组成的，是然然所付出的努力而得来的奖品。

我后来来到了2021.3.7的窗口，我最刻骨铭心的是，然然在迎来自己第一个与嘉心糖们的生日时，复刻了宅舞20连，然然的可爱，显现了舞蹈的优美；然然的可爱，显现了歌声的动听。嘉心糖们各自送上了自己为然然制作的祝福，仙镜的天空似乎也渐渐变成了彩色。

“以后的路要勇敢向前走，嘉然小姐说不会轻易退缩。”

我在尘世的人生道路上，若前方有着希望，我将它拾起，若前方有着荆棘，我会想起嘉然小姐告诉我的，不论荆棘是多么的高大与刺痛，都要手握勇敢的刀剑，将它们一一击毁，向前努力直行，绝不半途而废。

我继续我在仙境的旅途，来到了一个闪耀的窗口，这个窗口也比起前方的还要大许多，我好奇的探了进去，“我们会陪你们前往更大的舞台！”、“最强偶像，就在今天！”，这个闪耀的光，有着向晚永不服输的蓝色，贝拉努力闪耀的红色，珈乐外冷内热的紫色，嘉然机智可爱的粉色，乃琳善解人意的白色，以及一个魂们明亮和希望的黄色所组成，这道光，值得我们共同守护。

我来到了因夏日照耀而光明的夏季窗口，看到了 A-SOUL 在夏季的努力，这个夏日，朝向 A-SOUL 照耀着。

我来到 2021.8.5 的窗口，“这个不需要，只要你们好好吃饭就好”。

「好好吃饭」四字在仙境是与在此旅行的旅行着的共同约定。看似单纯的四字，实则寓意着重大的意义。此四字让在仙境旅行的嘉心糖们，感觉好像和然然是一家人，是如此的无距离。

「双向奔赴」，字面上看似是两条永不相交的平行线，然然确实是在天上那颗最闪耀的星星，而我们在如此低矮且平凡的土地上，想要触碰到天上的星星确实难如登天，但星星的持续闪耀与我们的期盼，让两条线似乎渐渐弯曲，渐渐靠近，星星也似乎存放在了我们的心中。

「双向奔赴」复杂且难懂的四字，也就因此用「好好吃饭」自然且生活化的四字表达完整的意义。

仙境是大家一同创造的非凡之地。

创造过程虽艰辛，虽困苦，但一路走来的脚印，有沉重，有轻快，应该放下刺痛的过去，装载努力的现在，拾起美好的未来。

然然背后的翅膀，与仙境彩色的天空，就是嘉心糖们想给然然最好的礼物。

如今，我们看到的依旧是可爱且笑容满面的然然，然然曾经历过的苦与酸、黑与灰，就让嘉心糖们的甜味和调色盘上的色彩去改变吧！

仙境有着我们回忆不完的回忆，也有着我们共同创造的未来。

“希望有一天会被大家喜欢，会给喜欢的人带来快乐和温暖。”然然真的做到了。

最后，我想告诉然然：我每天都有好好吃饭！

嘉心糖们都会一直陪伴在然然身边的！祝然然 100w 粉纪念快乐！

《想与你共度的一切》

作者豆瓣 id：洛庭提不起劲

嘉然小姐。

我有一些事儿，想要告诉你。

比如说，我见过无数次日出日落，在城市间耸立的高楼顶看去，钢筋与混凝土的森林都被笼罩在光芒之中，

或是在大海的沙滩边望去，看着它将身边的云朵染上金红色，渐渐地沉入无尽的大海。

我也见过无数次月亮：夜半三分在空无一人的山顶，半月的光辉洒向背靠着的冰凉石碑；或是与家人团聚时，天空中悬挂着的满月；还有如同羽毛般的新月，在骑车回家的时候，默默地陪伴着我。

我看过很多种大海，有些海面平静如止，如绸缎般的美丽，还有些则波涛汹涌，夹杂着呼啸着的北风，冰冷而刺骨。

我踩过厚过膝盖的雪地，回首望去蜿蜒曲折的路径全是一人所为；也踏足过满是落叶的林间小道，身边的参天巨树一眼望不到顶。

我感受过来自春天的柔风，轻柔的像爱人的呼吸；感受过来自夏天的暖风，和知了与蝉鸣组成了六月的回忆；感受过秋天的凉风，卷起的梧桐叶迷了我的眼；也感受过冬天的寒风，但棉袄下的心从未冷却。

我听过鸟鸣：麻雀、斑鸠、翠鸟和八哥，它们在无数萤火虫点亮的森林中，演奏着如巴赫管弦乐般美妙复杂的旋律。

我听过声嘶力竭的街道商贩在为生活叫嚷，也听过西装革履的经理们对着电话的另一头卖弄口舌。

我见过在山林中呼啸的猿猴，也见过漫步于山谷之间的大象，还有活在各自温室之中的棕熊、老虎和熊猫。

我被俯冲的乌鸦所追赶过，它们有着漆黑的爪牙与身体；也被小鹿顶着肚子讨要过食物，它们的皮毛光滑而柔顺。

我曾遇到过无数生灵，曾看过无数美景……

我满意我的一生，却觉得少了些什么，

因为这一切未曾与你共度。

“你们晚上吃了什么呀？你们现在在做什么呀？你们最近听了什么歌呀？你们最近玩的游戏是什么呀？都可以告诉我。”



是呀，遇见你之后，我竟想把我的前半生拍做一部电影，我想把这一切都告诉你，我想与你共度这一切。

然后呢，有你参与的后半部，一定会更美好吧。

《小嘉然的临终关怀》

yEXuuu

1

枝江市第四敬老院，来了一位可爱的小姑娘。

枝江第四敬老院，负责收容无家可归或者无自理能力的老人，提供衣食住行医疗护理以及送葬的公益机构。

由于枝江的城市规划迁徙，敬老院的地理位置从十年前开始越来越远离生活区，三年前完全和城市隔离，于是在敬老院工人和老人讨论，经有关部门批准后，决定不再新接收老人，在送走现有的十二位老人后，第四敬老院便会废弃，并注销其编制。

就在老人们准备安心走完人生的倒计时，在没有波澜的日常中和敬老院一起安详迎向死亡时，一个小姑娘闯入了这片暗淡的空间。

那是初夏的傍晚，西落的太阳将地平线的天空烘焙成粉紫，橘黄的日光洒落在敬老院中心庭院，老人们零落的分布在庭院内，有的打牌，有的下棋，有的躺在椅子上单纯的享受温暖。

一个人影从边缘围墙的灌木中摔下，瞬间吸引了老人们的目光。那是一位身材矮小的姑娘，栗褐色的短发，像馒头一样的小圆脸因长途跋涉布满了尘土，上身穿着一件桃粉色的飞行夹克，如蓝宝石般纯净的双眼，正好奇的打量着场中的一切。

离得最近的敬老院工人过去扶起了有点狼狈的小女孩，经过询问，原来是最近搬到附近小镇的一户人家的女儿，叫嘉然，6 岁，由于刚到新环境，过于兴奋所以去野外探险，却不小心迷了路，最后来到了这个敬老院。

面对这年龄超过自己十倍的老人们，嘉然并未像其他小孩子一样显得拘束，反而是充满了兴趣，而老人们对于这突然出现的可爱娃子，更是喜上心头，仿佛是打开了什么开关一样，平日里各玩各的老人们，从嘉然的话题开始，一路聊到自家的小孩子，然后再发散到各自的往事和过去，而嘉然，就坐在他们中间，带着笑意静静的倾听着。

晚上 8 点，太阳已经完全落下，从东边天际蔓延的黑暗覆盖了整片天空，星空开始在帷幕上闪烁，只有最远处还有一丝明亮，那是太阳最后的余光。

嘉然终究年龄还小，纵使兴趣不减，但疲惫仍慢慢占据了她的意识，老人们见状，便委托敬老院的工作人员，驱车将已经睡眼朦胧的她送回 4 公里外的家里。



第二周周末，嘉然骑着自行车再次来到了这个敬老院，老人们起初是惊讶，惊讶过后便是惊喜，本以为最初的相遇只是一次巧合产生的邂逅，但现在看来会是一连串美妙故事的开始。老人们对自己最后的时光，充满了期待。

此后，几乎每周周末，嘉然都会来敬老院与老人们度过。

有时候和老人们分享自己刚学的歌；

正在学的二次元宅舞；

分享天空的湛蓝；

分享香醇的草莓牛奶；

分享天台上扰起发丝的微风；

分享山涧静谧的的溪流；

分享学校中下课的铃声；

分享盛夏如山堆积的白云；

分享晒过阳光后的被子；

分享母亲粗糙的手；

分享小镇上热闹的人流；

分享一个 6 岁孩子眼里，她生活的世界充满着生机与活力

而老人们对嘉然，亦充斥着像对晚辈一样的喜爱，他们人生积累的几十年的经验，当嘉然有兴趣时，他们乐呵呵的与她分享，当她觉得厌倦时，老人们也笑嘻嘻的当场放弃。

他们与她分享下棋时的布局；

与她分享打牌的博弈；

与她分享常见的大众心理；

与她分享科学的发声；

与她分享乐器的乐理；

与她分享写文的结构；

与她分享书法的规律；

与她分享舞蹈的动作协调；

与她分享素描的人体；

离谱的是有个老人想与她分享计算机科学与技术，还有个想分享精神分析哲学的，被老人们一致叫停，幸好嘉然对这种东西也没甚兴趣。

一个周末接着一个周末，快乐会使人麻木，让人忘却烦心的事，也会让人忘记对自己的警示，而时间，只会一直不停往前走，最后在终点等着所有人。

夏去秋来，最后寒冷降临大地，在立冬后的第三周，第一位老人离去了，小嘉然在周末来的时候，大家都尽量装作无事发生的样子，然而当她问起熟悉的面孔为何少了一位时，老人们终究还是不忍心欺骗她。

那一天，小嘉然哭了很久。

过了一周，小嘉然仍然是来了，她像之前一样，和老人们嬉戏，玩耍，



分享着自己的日常，试图将快乐分享给剩下的老人们，只是她的眼中，有深藏的悲伤。

老人们早见惯了生死，有人离去已经很难对他们的心境产生影响，他们只担心小嘉然的状态。

然而死亡总是伴随着意外来临。

当小嘉然在讲完一个笑话时，有位老人笑得没喘上气，就那样坐在椅子上，仰着头，带着微笑走了。

当工作人员确定老人已经没有呼吸之后，那栗褐色头发的姑娘像一个受惊的小动物，蜷缩在椅子上，蓝宝石般美丽的眼睛无助的望着其他人，眼眶噙满泪水，她努力试图让自己不哭出来，但颤抖的身体诚实地表现了主人的悲伤与恐惧。

年幼的她不明白，她只是想让别人快乐，但是为什么，老人们接二连三的离去。

老人们亦是束手无策，越在乎，越无助，他们不知道该说什么，做什么如何才能治愈一个 6 岁小女孩受伤的心灵，他们只能轻声的安慰道说“没关系，没关系，没关系，没关系”

那一天，小嘉然离开的时候，背影充满低落。

周四的时候，一个老人不顾工作人员和其他人的劝阻，坚持要离开敬老院，

“如果小嘉然问起我，你们就说我家孩子把我接回家了，骗一下也好，

别让她伤心了。”

这是他离开前，留给大家的最后一句话。

浓厚的灰云覆满天穹，庭院里的树木也只剩枯枝，人们望着他独自离去的背影，他们无法想象，在这个越来越冷的冬天，离开了群体的老人能独自生活多久，而他，在人们无声注视之中，坚定的消失在马路尽头。

周末的时候，小嘉然没有来，曾经也有过很多次小嘉然周末没来，但这次应该是和前几次性质不同，老人们觉得惋惜的同时，也松了口气，至少之后的悲伤她不用再承受，而她曾经带来的快乐回忆足以让他们回味到最后一刻，只希望这两次的经历不会对她心灵造成不可愈合的伤口。

而为了不刺激到那可怜的小女孩，他们亦没有打电话去询问。

又到了一周周末，天气罕见放晴，枝江天的冬季是典型的少雨少雪，大多数时候，人们抬头望去，只能看到一片片乌云，因此，当阳光穿破云层时，灰蒙蒙的世界重新充满颜色，是这个忧郁的季节少有的能让人振奋的事。

太阳将圣洁的白光洒向大地，由于头天下了一整晚雨，世界像是被重新粉刷了一般。空气异常清新，未干的地面倒映着湛蓝的天空与砖红的屋顶，犹如水镜，举目远眺，甚至能看到 300 公里外雪山顶峰反射的光芒。



在庭院里，老人们三三两两的躺在椅子上，享受寒风拂过面庞的感觉，享受那来自一亿公里外的温度，穿透层层衣物到达体表的感觉，享受那被加热的空气刚要升起，却立马被寒冷吹散的矛盾的感觉。在失去他们的天使后，享受冬日暖阳这样的经历是生命已经步入倒计时的老人们剩余的人生中少有的值得纪念的事了。

小嘉然应该是确实不会再来了，当老人们的话题再次转移到嘉然身上，且大家一致决定下周带着各自的礼物一同前往看望嘉然，在当面表达感谢后进行完全的切割，这时，一阵自行车链条与飞轮摩擦的声音由远及近的传到了院子里。

有的老人一瞬间就反应过来了，有了老人愣了一下，也立马知道这代表了什么，他们怎么可能不熟悉呢，这声音的主人陪伴他们度过了盛夏，度过了晚秋，和他们一起迎接这吃人的严冬。甚至上上周还在给他们带来快乐，为他们驱散孤独。

反应过来之后，旋即伴随而来的是惊讶，为什么她还要来？为什么，在收到了这么多伤害后，在可以预见的未来会受到更多伤害后，这可怜的小姑娘依旧要来这被遗忘的敬老院？他父母难道意识不到这种事会对小孩子造成多大伤害吗？为什么？值得吗？

在他们思考这种问题的时候，一道橘红色的身影出现在了敬老院门口，出现在了老人的视野范围中。

那位小姑娘是如此的可爱，能让人仅仅一眼就无法自拔的沉溺，针织帽下，柔顺的栗褐色过肩长发随微风轻轻摇动，水灵的湛蓝色双眼散发出年轻人独有的活力，温润的脸庞还保留着一些婴儿肥，像小馒头一般，让人有一种揉捏的冲动，小巧的鼻子因长时间的风吹变得通红。

嘉然轻车熟路的撑着自行车缓缓走向大门旁的门卫室，冲锋衣虽然可以抵御强风，却挡不住温度的渗透，4 公里的路程，让她的手脚冻得有些僵硬，需要走一段路缓一缓。

将自行车靠在墙边后，她走向了老人们，在距离他们不远处停下了脚步，在这个位置，她能看见所有的老人都在看自己。两边都心事重重，眼神飘忽不定，气氛一时有点尴尬。

“对不起，爷爷奶奶们，然然上周感冒了，所以没有来，害你们担心了。”

嘉然奶声奶气的话打破了场中的寂静，也老人们再度陷入了疑惑与惊讶之中，因为这种语气，是小嘉然撒娇时常用的。

她没受到影响吗？她上次离开的时候明明那么伤心。

说完这句话后，嘉然小巧的双手攥紧，再松开，仿佛下定了什么决心，她吞咽了一下，在气氛再次冷下来之前，坚定的说道：



“然然看到罗爷爷（第三位老人）了，在河边的桥下，那一天很冷，我穿着厚厚的羽绒服，也冷得发抖。罗爷爷他被抬上救护车的时候一动不动，周围的人们都说他是被冻死的。”

“然然不知道为什么罗爷爷会出现在桥下，然然不知道为什么罗爷爷会被冻死，冻死不是很痛苦么？所以然然回家问了妈妈，妈妈说罗爷爷这么做是为了不让我伤心......”

嘉然说着顿了一下，眼眶变得有点微红，可能是冷风导致的鼻涕快要流出，她吸了吸鼻子，继续说道：

“妈妈给然然说了很多，然然明白了爷爷奶奶们因为喜欢然然所以不想要然然因为你们的离去而伤心。

“然然明白罗爷爷是为了不再让然然受到刺激所以离开这里，所以出现在桥下面......”

“可是然然还是不懂，为什么爷爷奶奶们因为喜欢然然却要让自己痛苦，为什么然然喜欢爷爷奶奶们却不能因为你们的离去伤心，我们之前，明明那么快乐的呀......”

小嘉然的身躯绷直，声音开始微微的颤动；

“然然喜欢爷爷奶奶们...... 然然喜欢和你们一起玩游戏，然然喜欢你们分享给然然的新奇东西...... 你们聊天的时候，你们互相吵架的时候，你们赌气的时候，你们因为然然做错了事而生气的时候，然然都喜欢...... 然然只是和你们在一起，就觉得很快乐......”

“所以，当然然听到羊驼爷爷走了的时候，当草爷爷在椅子上一动不动的时候，然然觉得很难过，是因为然然知道再也听不到他们的声音，再也看不到他们的笑了，再也不会再有人揪我的呆毛，再也不会有人说一点也不好笑的冷笑话了......”

“然然不能像爷爷奶奶们那么坚强，然然不能做到在你们离开之后还强迫自己不伤心......但是，然然可以接受......可以接受爷爷奶奶们会一个个离去的事实，然然可以接受我们最终有一天不得不分开......然然可以接受，接受在之后再也听不到你们的声音，再也看不到你们笑......”

“所以......在那一天到来之前，可以让然然陪你们到最后一刻吗......”

说罢，那个小女孩终于压抑不住情绪，抽泣起来，泪水如泉水般涌出。阳光照耀在她橘红色的冲锋衣上，反射在白皙的脸上显得桃红，她就孤零零的站在那里，无声哭泣，而她面对的人们亦无声无息，他们之间，仿佛隔了一层可悲的厚障壁。

讨论的声音逐渐从老人人群中传出，随后越变越大。

“来！小然，和我下一局，我最近研究出一个新走法，这次我必十步之内让你投子认负！”

“你可拉倒吧，就你那水平，我光坐你对面都觉得是对我所剩不多的人生的极大浪费，还和小然比，真是下头。”坐在他旁边的以为



女士讥笑道，她是老人中唯一的女性，也是所有老人中对小嘉然最好的人，不过是她自认的。

“胡说八道！你们哪个人的棋，不是我教的？”那位最先开口的老人恨恨的望着那女士。

“老贾，算了吧，大伙对上小然都是有输有赢，就只有你和小然的对局，没人在乎结果。”

周围人也开始打趣，气氛似乎变得不那么紧张了。

“你！你们这么气我，是巴不得我现在就嗝屁是吧......”

小嘉然站在那里，她并不能很快的理解老人们为什么突然变得这么开心活跃，但她能感受到，一切都回到了正轨，或者说，之后的时光，会变得比最初的时候更好，更开心。

2

嘉然依旧每周末都来探望老人，在这个严酷的寒冬里，小姑娘又经历了四次分离，最开始听到消息时，她仍旧是伤心的厉害，而后的经历，她却一次比一次坚强。

到后来，听到老人离去后，她仍会伤心流泪，但很快就能控制住情绪，将快乐带给还活着的人，有时候，她也会带上鲜花，独自一人去老人们的长眠之所，扫墓，祭奠。

习惯是一个可怕的东西，它欺骗你的神经，它让你对周边的世界不

再敏感，它让你感到快乐时不再那么高兴，它让你承受痛苦时不再那么伤心，因为习惯，你会渐渐的觉得理所当然。

然而，小嘉然越来越坚强的表现，并非是习惯了老人们的离去，从第一个老人，到最近的老人，她感受到的悲伤从未减少，她之所以表现的越来越坚强，是因为在为离去感到伤心的同时，在其他地方，也获得了情感的补偿。

在第四位老人离开之前，他送给了小嘉然一个徽章，那是一个老旧的徽章，暗红的底色因时间的侵蚀而变得斑驳，露出里面的铁锈，上面有一行小字【xx 十二人民劳动社】，那是一枚 50 年前的一个社团徽章，并不是什么稀奇的东西，在场的大多数老人都曾拥有过，只是随时间流逝都遗失了。

在老人走后，小嘉然再来时，所有人第一眼就看到了别在小嘉然袖口上的徽章，虽然没有直言，但所有人都能感受到，那已经离去的人借着挂在小嘉然身上的徽章所散发出的强烈存在感，由此，一场无声的竞争开始了。

还存活着的老人，都决定，在离去之前，给他们最爱的小嘉然留下独特的，让她一生难忘的礼物。

这是孤独的他们对于这个为他们带来温暖的孩子表示的谢意，同时也是被遗忘的他们存在于世的最后证明。

第五位老人离去前，用了两周的时间，为小嘉然画了一幅肖像油画，

这是他进入敬老院后一次动笔，刚开始的笔触还有磕绊，但随着画作的进度，他每天投入在绘画上的时间越来越多，手法也越来越娴熟。最后的一天，他坐在画板前，整整画了 14 小时，当画作完成时，所有人都被这完成度震惊到了。收到画的小嘉然，一时激动得说不出话，在那一天，她不停地对老人表示感谢。

也有其他人希望老人给自己也画一幅，但只收获了一个简单的“滚”

第六位老人将自己的自己的头面送给了小嘉然，她曾是县里戏曲社团的当家花旦，小嘉然戴着头面，为她表演了一曲，那是她初夏教给嘉然的，半年的练习，小嘉然已经可以漂漂亮亮的舞完全程了。那一天，这位已经将近 80 的女士，哭的一塌糊涂。

第七位老人在冬天快要结束的时候迎来了自己的生日，正好是周六，小嘉然和其他老人为他举办了温馨的生日会，献上了诚挚的祝福，这是他在 20 岁后第一次正式的过生日，也是他第一次与家人之外的人过生日，同时也是他人生中最后一次生日。

他已经被病痛折磨太久了，以至于他有时候甚至懒得服下镇痛药，只是躺在床上，静静感受疼痛在身体中流动的感觉，对他而言，疼痛甚至不再是痛苦的代名词，而仅仅只是有别于一般情况的身体感觉罢了。

在过完生日会的第二天晚上，他一口气服下了大量的芬太尼，伴随着寂静的夜色，沉沉睡去。

第八位老人是当地一位有名的企业家，膝下无儿无女，他本来是准备将自己的股权赠予小嘉然，但被其他人狠狠地骂了一顿，在认识到自己的冲动后，他最后选择进口最好的组件，为小嘉然组装了一辆山地自行车。

随后，他动用自身在董事会的权利，将公司最新推出的一款草莓牛奶命名为Diana，同时将自身的股权财产交予机构管理，要求只有一个，那就是Diana产品无论盈亏，都将坚持上市，直到无法维持为止。

Diana是他为嘉然起的英文名，虽然小嘉然并没有说接受这个说法。

在做完这些事后，在绿芽初生的早春，他像是卸下了什么担子一般，前往市一院，去完成已经拖延了好几年的，风险极大的肿瘤切除手术。

第九位老人也于春天离去了，孤身一人的他，没留下任何东西。他平时并未热衷于参与大家的交流，对于嘉然的喜爱也仅仅止于在于旁观，仿佛一个透明人一般，没人知道他的过去，没人在想去了解他的过去，他在人们为数不多的回忆中，他都处于观察者的位置。

由于没有亲人，所以死去的老人由敬老院负责下葬，而那一天，小嘉然请了一天假，从早上的遗容整理，忙到晚上的盖棺下葬，小嘉然和工作人员一起，送老人走完了最后一程。

第十位，第十一位老人在夏天也相继离去，敬老院只剩下最后一个老人，随后秋天到来，庭院内的银杏叶将整个建筑映照得一片金黄，像是童话中的黄金小屋。



这周六，小嘉然来的时候已经是傍晚，庭院内没有一个人，显得特别冷清，满地的银杏叶亦无人打扫，随着老人的的渐渐离去，敬老院的工作人员也是随之减少，现在，整个敬老院只剩一个护理员，等待最后一个老人的离去。

她走到最后一个老人的房间，往常坐在床边观察老人情况的护理员不在，只有一个老人静静地躺在床上，窗外的橘黄色日光穿透小窗，投入两道长方形的光束，日光在白色的墙壁上反射，将整个房间投映成浅黄。

小嘉然快步走向床边，老人均匀的胸部起伏显示他仍有生命症状，还好，这让她舒了一口气。

因为父母出去旅游了，没人提醒，温暖的被窝让她一觉睡到了下午，虽然一直呆在床上很舒服，但老人最近的状态越来越差，如果因贪睡错过了最后的陪伴，那么这将会是她铭记一生的遗憾。

躺在床上的老人也觉察到了这一番动静，轻声问道："小然，是你吗？"

嘉然坐在床边小凳子上，握住老人的手，急切的说："是，是我，您感觉怎样，有没有哪里难受，护理大哥怎么不在，是发生了什么事吗，要不要我去找他"

老人摇了摇头："请他回避了一下，至少在最后，我想让你陪陪我"

"这样啊"小嘉然的眼中攀上了一丝悲伤，即使她只有 7 岁，但经历了这么多次分离，她还是懂得了，当坐在床上的老人说出这句话时，

代表了什么。“还好，我赶上了”她自嘲般笑了笑，

“是啊，还好你赶上了”老人紧闭双眼，露出了幸福的表情。

这位老人是一位盲人，正因为如此，小嘉然对他的热情比起其他老人更多了一分。但由于身体上的残疾，老人很少参与他们的游戏和活动，只有聊天的时候才会有他的声音，其余时候，多是坐在一旁的轮椅上，安静的晒太阳。

小嘉然经常有意无意的找老人聊天，老人也很开心，但按他的话来说，【糟老头子的故事没什么好说的】，所以一般都是嘉然说，老人带着笑容听，而这种环节，所有人都会围上来，所以，小嘉然经常担心这位目盲老人可能会因为收到的快乐比其他人少而感到焦虑。

“小然啊，这一年来，辛苦你啦，谢谢你，给我们这些人带来快乐，让我们不再感到孤独。”

老人躺在床上，开始慢慢的自说自话。

“对了，我口袋里有封信，是老一（第一位老人）留给你的，他非要我们最后一个留下的人交给你，让他自己给还不肯，可惜啊，他走的最早，不然真想看他亲手把信给你的样子。”

小嘉然将手伸进老人衣兜，果不其然有一封薄薄的信，随后嘴角微微上扬。

“你该不会想要念给我听吧，求放过”老人似乎察觉到了嘉然的想法“老一这个人年轻时可不是个好东西，油嘴滑舌的，就爱写一些

肉麻的诗骗小姑娘，为了不被恶心到，大伙到死都没看过这信的内容”

“全世界最最最最甜甜的小草莓，王嘉然，亲启！”

像是棉花糖一样软，像是蜂蜜一样甜的女声在小房间里萦绕。

“哈哈，老一你这个 maybe”老人苦笑一声，但并未阻止嘉然念下去。

“小然，从我们第一次相遇，过去了多久了呢？”

“第一次看到你的时候，我只觉得你是一个可爱的小姑娘，世界第一的那种”

“但之后的接触，让我无可救药的喜欢上了你。”

“不是懵懂的学生间青涩的欢喜”

“不是热血的青年们冲动的热爱”

“不是成人之间互相宣誓的主权”

“不是长辈对晚辈无条件的宠溺”

“不是人对美好事物的纯粹欣赏”

“我对你的喜欢，是一种希望全世界和我一样喜欢你的喜欢”

“当我对别人说我喜欢你的时候，我更像是将自己珍藏的宝物分享给别人看”

“你那如天工雕琢完美的面容。你那如宝石般纯净的双眼，你那如菩萨般滋养世人的慈悲，你那震慑人心的坚强，还有你学习新东西时的笨拙，还有你恼羞成怒时的拳脚，你的快乐，你的悲伤，你的疑惑，你的委屈，你的破防 ......”

“你的一切，在我眼里都是那么的可爱，我喜欢你，所有看到你的人都应该喜欢你。”

“我应该很幸运吧，我是第一个意识到送你礼物的人，我为我的聪敏而高兴，但同时却因此而悲伤。”

“当我小的时候，我曾经因为在周一的期盼周六的礼物，焦虑且无知觉的度过了中间的几天，当我年龄到了一定程度的时候，我明白，这种情形依旧存在。”

“当人足够老，他的每一天，都和昨天，明天相同，而在这相同的每一天里，你能清晰的感受到身体内生机的流逝，这时候，你的一个念头，就能轻松的让自己从这无聊且恐怖的循环中解脱。只是人们之所以强撑着一口气不走，就是为了得到最后的【周六礼物】”

“我很幸运，也很不幸，我太早得到这个礼物了，我试图欺骗自己，欺骗自己想要更多，由此想和你在一起更久。”

“而我的内心却残酷的提醒我，在和你短短的接触时间里，我的人生已经完全满足了。”

“我走之后，你一定会很伤心吧，没事，这种事还会发生好几次，但我相信你会陪伴我们直到最后一人的，毕竟，我喜欢的小嘉然，就是有这样的坚强啊！”

“向前走吧，在我们离开之后，把你的美丽，把你的可爱，把你的圣洁，把你的慈悲，展示给更多的人，让更多的人喜欢你，接受更多的喜欢，



我们的宝贝，小嘉然！”

“完　ｖ　”

嘉然念完信后，将其整齐折好，放进了自己的衣兜。

“嘿嘿，写得真好啊”床上的目盲老人柔声说道“我既不会写词，也不会唱跳，拿的出手的才艺也没有，能给你的礼物也没有，却想要你一直陪着我，我是不是太贪心了？”

小嘉然握住老人如枯枝的手，皮肤的沟壑仿佛树木的年轮，“怎么会呢，我可是全世界最可爱的然然，我的陪伴，不应该是是每个人都想要的吗，怎么会是您贪心呢？”

“哈哈哈哈，谢谢，谢谢你给我们带来的一切，谢谢你为我们驱散孤独，谢谢你，让我带着满足离去”老人的声音越来越微弱，但还是坚持说着“谢谢你陪伴我到最后一刻......谢谢你......小然......”

。。。。。。

。。。。。。

房间归于宁静，嘉然依然握着老人的手，她的脸颊轻轻剐蹭，像小猫一般。

她闭着眼，像是对床上的老人说话，也像是在对已经离开的老人们说，

“谢谢你们给然然带来的快乐”

“谢谢你们给然然分享的故事”

“谢谢你们教给然然的一切”

“谢谢你们留给然然的礼物”

“谢谢你，让然然陪伴到最后一刻”

“晚安”

寄语：从最初的相遇，到第一篇小作文，从半似玩笑说出来的心愿，到即将来临的一佰万，我们不知不觉已经互相影响了快一年。

许多人，天南海北的人，在正常情况下与你不会有关系的人，因为你所以认识了你，很多的人，也因嘉心糖的身份，聚于一起。

开头和结局，有着无法超越的纪念意义，但最精彩的桥段，永远存在于过程中心，五十万，一佰万，一百五十万 ...... 一百亿。

可能存在的将来，可能会发生的精彩，我们每个人，都会放下争执与忧虑，去感受，去享受，去经历你为我们带来的美好。

完

《一封写给嘉然的童话情书》

作者豆瓣 id：Ava 嘉心糖

夜深了，白天川流不息的城市在此刻也都沉沉睡去。

今夜月色有些黯淡，雾气氤氲在空中，这一切就像是一篇标准的童话故事里的场景。

小老鼠从家里晃悠悠地走出来，眺望着这美丽的夜景——月光洒下一片银白色的光辉，星海熠熠闪烁。如果可以的话，它真想抓住一颗璀璨的星星，作为礼物送给那个女孩。

送给嘉然。

几个月前，嘉然小姐送给它一个新家，一个纸板盒子。这个盒子是红蓝色的，小老鼠可喜欢啦，只是盒子上面的字有很多小老鼠都看不懂。不过没关系，小老鼠很感谢嘉然小姐，因为在此之前，似乎并没有人愿意收留它。

这个世界就是那么巧合——他们第一次相遇的时候，也是深夜。当时小老鼠正和朋友们骑着独轮车肆意横行在大街上，雨后的街道上泥泞不堪，只有霓虹灯的光彩刺眼夺目。

这时候，它遇到了嘉然小姐。

嘉然小姐也注意到了这个滑稽的小家伙，它浑身脏兮兮的，胡子耷拉在一边，一双黑眼睛却倒映着这一片繁华城市的景色。

到冬天了啊，外面很冷的。嘉然小姐心想，要把这个小家伙带回家去，可不能让它的小心脏冻僵！

小老鼠告别了朋友们，因为它们宁愿留在那个阴暗潮湿的下水道，看着零星的月光透过铁杆，洒下的点点光斑。它们宁愿留在那个肮脏却熟悉的环境里，每天晚上骑着独轮车在沉睡的城市里游荡，就像是一个个孤魂野鬼。

它们曾经也曾幻想过可以活在一个干净温暖的环境里，不过最后还

是自甘堕落了。

也许，我们这辈子只能过一个相对失败的鼠生？小老鼠也曾怀疑过。

后来它问了嘉然小姐，嘉然小姐摸了摸小老鼠的脑袋，“别啊，你为什么要度过相对失败的一生呢？难道你没有自己的梦想吗？我们一起变的更好，怎么样？”

小老鼠不知道自己的梦想是什么，或许它曾经有过，不过早就忘却了。

这片钢铁森林组成的城市似乎并不宽容，也并不愿意接纳小老鼠们。

不过它同意了嘉然小姐的提议，它要学好多好多本领，不让嘉然小姐失望！

它开始每天早早起床，把自己整理的干干净净的，还看了好多好多书籍。它发现自己居然有写作的天赋，所以它每天都要写好几张小纸条，密密麻麻都是它给嘉然小姐的心意。

晚上，它就溜到嘉然小姐和她朋友们聚会的房间，她们称之为“动捕室”的地方，静静的看着嘉然小姐。

她们陪着小老鼠度过了许多个夜晚。

那天晚上，嘉然小姐跳了宅舞 20 连；

那天晚上，嘉然小姐被她的朋友乃琳拖到了一边；

那天晚上，嘉然小姐早早来到了动捕室，嘴里衔着一根玫瑰：送给你的小礼物！你喜欢吗？

那天晚上，嘉然小姐给小老鼠画了幅画！小老鼠开心极了，请动捕室里那个叫羊驼的打印在了一张小纸片上，用胶水粘在脑门上。

嘉然小姐笑的眼睛都睁不开了，眼泪直打转，她伸出白嫩的小手，挠了挠小老鼠的脑袋。

一天天悄然逝去，不知不觉嘉然小姐有了更多的粉丝们，也逐步走向了更大的舞台……小老鼠只是静静的看着她，心里很满足。

十年后嘉然小姐还会陪着小老鼠吗？它不知道。

但是，嘉然小姐和小老鼠确确实实是变得更好了，都走向了更大的舞台。

小老鼠愿意一直陪着嘉然小姐，它一度灰暗的生命因为嘉然小姐而重新闪耀。

它真的很喜欢嘉然小姐，会一直喜欢下去的。

————————————————————————————

写给然然的祝福：你知道吗，我真的很喜欢你，你们已经在我平淡的生命中留下了不可磨灭的痕迹，愿我们都能陪伴着走下去，愿你们能走向更大的舞台，我也能走向更大的城市。

————————————————————————————

教你读小作文（作者添加注释）

小老鼠晃悠悠的走出来（拉姐的晃悠悠）

摘一颗星星（NGA 论坛的 asoul 专版里，有个天文系的 au 准备寻找一颗星星，命名为asoul）红蓝色的纸板盒子（然然的健身环的包装盒）

独轮车

和朋友们告别（切割 v 吧）

天冷了，小心脏被冻僵（眠子的猫鼠狗）

自甘堕落和相对失败（眠子的十年 / 晚晚的水母）

小纸条（嘉心糖的传统艺能：写小作文）

学习新本领（双向奔赴）

会一直喜欢下去的（我也记不得是哪篇知名小作文了）

宅舞 20 连，被乃琳拖到一边，带刺的玫瑰，鼠鼠头像都是然然和 asoul，和 au 一路走来的重要片段

嘉然小姐你好呀，呃呃，不好意思，我不加小姐两个字就不会说话，直接叫名字有点难为情。

时间过得真快，不知不觉你已经要有 100w 粉丝了，最开始看到你的时候，你还是个连 1w 粉丝都没有的小 v，9 个月的时间真的能改变很多事。我喜欢你，嘉然小姐，如果不用那种奇奇怪怪的告白方式的话，我就只会这一句。喜欢你的小甜歌，喜欢你的小动作，喜欢你的小表情，喜欢你的小情绪，喜欢你跳舞的姿态，喜欢你坚强内敛的性格，喜欢你调皮的模样，也喜欢你一直以来的陪伴。与你相遇的这几个月，不管是现实还是网络都发生了许多事，有的让我感到开心，有的又令我感到悲伤。现实中的挫折将我击垮，令我难以呼吸，好在有你的陪伴，终于我还是走出了困境，你就像冬日里的一缕阳光，温暖着我的身躯。谢谢你，给我做了一个很好的榜样，

让我可以学着你的步伐，成为更坚强的自己。所谓偶像，不就是这样子吗？贩卖梦想，作为榜样。未来的路，会靠自己勇敢地走下去，因为你说过，不会轻易退缩。不知道你还记不记得最开始的那一批奇形怪状的粉丝，他们总是随心所欲，想做什么就做什么，上一秒还在用小作文诉说对你的喜爱，下一秒就会车你，你又是怎么看待他们的呢？不过他们现在剩下来的应该也不多了，就算有留下来的应该也淹没在这 100w 粉丝中，不见踪影了吧。以后也不会有人像他们当初一样车你了，大家都只会开玩笑说你又拉了，但是我希望 100w 会是新的起点，而非终点。我希望你能变得更好，会有更多人喜欢你，她们说你事业心很强，你又说你想做一个无忧无虑的小孩子，我很害怕，害怕自己的话会给你徒增压力，我更喜欢当初那个随和自然的你。可以不要过分在意那些中伤你，指责你的话吗？批评是有必要的，但不要过分在意，这样只会让你走向另一个极端。可以多看一看我们吗？我很喜欢你的小甜歌，每次听到总会感觉很安心，可以不用每次都要练好了才唱，心情好了随意哼唱几句不也挺好的吗？就像以前一样。如果你这样有人说你拉了，你就犟回去说你还没学会，随意哼几句罢了。偶像包袱适当放下来一点也是可以的，我们的要求真的没那么高，不会因为这点事就不喜欢你，我们会努力靠近你一点，所以你也可以靠近我们一点点吗？这 100w 真的承载了太多的回忆，你会在纪念会上拿出什么才艺呢？我很期待你的表现，但也不要用力过猛，累垮自己，希望能和你一起度过一个快乐

的 100w 粉丝纪念会。

最后再一次，祝贺你拥有了 100w 粉丝。



《予你》

我踱着步，漫不经心的走进嘉然小姐破旧的屋子里。“我予你一份傲慢的偏见，一句不公的言语，再配上戏谑的关注。我要看你哭泣”

她没有哭泣

她温柔的回赠给我勇气：一份拔出梁木的勇气；一份走出阴影的勇气；还有一份相信爱、相信梦想、相信如纸一般脆弱的善良的勇气

我又大摇大摆的走进嘉然小姐破旧的屋子里。“我予你一个赞，一条钓鱼的评论，还有掺着虚假的关心，我要看你不知所措”

她没有不知所措

她深情的回赠我书信：一封督促我好好吃饭的信；一封鼓励我人人平等的信；还有一封感谢我对她关怀的信

我怀着愧疚溜进了嘉然小姐漂亮的屋子里，我面对着那双湛蓝的眸子缓缓跪下，她却拦住了我下坠的身影。“我予你...我发自内心的忏悔，当你露出真诚的笑容；当你唱着动听的歌曲，我是多么恨我自己！恨我不曾为你带来这世界的善意...求你原谅我，再允许我回到黑暗里...”

她没有应允

她真挚的回赠给我梦想：一个走到光下的梦想，一个变得优秀的梦想，还有一个很大，很不切实际，我却坚信不移的梦想

我又按耐着紧张，跑进了嘉然小姐华丽的别墅里。在她身侧，我害羞的低语：“我予你我自己写的小作文。有笨拙的话语、不工整的字迹，但是 . . . 还有一份无所保留的真情，请评一个优劣高低”

她没有评价优劣高低

她向我递出一只手，拂去我肩头和袖口的尘泥，又修好我遍布伤痕的心。最后，写下了一行优美的诗句：“嘉心糖都是很厉害的人”

我携着虔诚走进了嘉然小姐庄严的宫殿里，单膝跪地来表达我的爱意。她却平和自然的扶起了我即将匍匐的身影。我露出了我此生最灿烂的笑容，如祷告般轻呢：“我予你我的一切！我的吻，我的魂，还有我的心。这次我不需任何回礼，只要你全部收下便足矣”

她没有全部收下

她轻柔的将它们又还了回去，只是留下了我的吻，还有我衣兜里的康乃馨。她小心的将吻收到了一个大罐子中；又郑重的把康乃馨插到了宫殿后院的花海里。九十九万九千九百九十九朵！那是怎样美好的场景！

她回赠给了我一条路，还有一个难得的请求：“请和然然一起走下去！”我仍然铭记着，那一刻她眼神里的期盼与欣喜

我没有什么可以送给嘉然小姐了，可我有东西要送给自己

我予我自己一把锋锐无匹的剑，还有一份使命。斩碎道路上的阻碍，再削去丛生的荆棘。直到把第一百万朵花儿放在嘉然小姐的手心

那时，我还要走到你的面前，予你一个更好的明天。

《遇见你，真是幸运啊》

作者豆瓣 id：林冥悠游

往昔——在互联网寻找真情实感的我

2020 年初，由于疫情迟迟不能返校，百无聊赖的我在拜年祭上看到了一个国 V，是叔叔旗下 VirtuaReal 虚拟主播企划（以下简称 VR）的成员，叫琉琦 Ruki，一开始是被她的歌声所吸引，看到她平时也会播一些我很喜欢的游戏，就关注了。算是我第一个看的 V，其实她作为虚拟主播跟其他主播也就是多了二次元形象的皮和一些设定，但我意外的挺喜欢这种感觉的，相比于听不懂的日 V，能和她弹幕互动，能听懂她讲的故事，确实让我那段日子没那么无聊了。印象最深刻的是，她会在每个月的月底准备一期电台节目，内容是收集观众们的故事，多半是一些学业或家庭上的困惑，而她总能用她自己的方式，或安慰或鼓励，让每一位听众都能从中感受到力量，我也是第一次发现，原来虚拟的网络中也有人在付出真情实感，也能带给我感动。“往昔的感动印象深刻，可还是错过”

错过——未能一起走过的起点

20 年下半年，疫情逐渐过去，回到学校之后由于学业紧张，我没时间看 Ruki 的直播了，只是偶尔看看日剧，对 V 圈也不怎么关注了。很后悔当时没有遇见嘉然，遇见 A-SOUL。不过我也时常在想，若是

我当时得知 A-SOUL 出道在即，我会不会和当时的乐子人一样，用刻板印象和恶意对待她们？在当时，她们是众矢之的，我怕我会随大流，我怕我没有保护她们的勇气，我不敢想了，但现在我时常提醒自己，在面对不了解的事物时，不要急着用固有印象去下定义，要有自己的判断。“错过的遗憾，让我更加珍惜遇见”

（三）遇见——是我的幸运

在今年 2 月初，大抵是小年夜的第二天，我刷 b 站动态时，又一次看到了嘉然这个名字，我被好奇心打败了，点进去看了《圣嘉然传奇》。我笑了，感觉很有意思，但没完全看懂，正当我一脸问号的时候，视频下面的相关推荐里，“鸡胸肉小作文”出现了。真实而又饱含深情的日记，让我共情，而屏幕里那位嘉然小姐，读着小作文，竟留下了泪水，用哭腔说着：“大家要好好吃饭，开开心心的”。这一刻，正如一年前我听 Ruki 的电台节目一样，虽然每个人的故事各不相同，但真情实感却能共通，每一位观众都收到了主播传递出的真心和安慰。我又一次找到了互联网中的真情实感，我好像对嘉然入脑了。在这之后我便一发不可收拾，看了一堆切片，了解了过去的一切，认识了 A-SOUL。小年夜的直播切片里，我看到大家一起许下未来要去更广阔的舞台的愿望，看到读着 SC 上鼓励的话频频落泪的她们，更加坚定了要陪她们一起走下去的想法！而我心中那个永远用善意待人、坚强温柔的小姑娘，在小年夜那天晚上许下了 B 站 100 万关注的愿望（还有一边直播一边吃），我感觉这个愿望可能有

些遥远，毕竟当时粉丝数还不到十万，但那个愿望就如一颗小小的种子，在黑暗却又有点点光亮的泥土里悄然生根发芽了。“遇见之后，就携手启程吧”

（四）启程——守得云开见月明

在小年夜之后，就是新年了，我会看着日程表等候在直播间，期待着每一位成员的直播。嘉然的唱跳、杂谈还有画画我都很喜欢，但在当时的引流版本，嘉然的直播间观众成分混杂，我不得不关弹幕安心看直播。直播结束后更是节奏不断，那段日子里，虽然直播我看的很开心，但直播外的事情也让我感到难受和烦闷。还好，3 月 7 日嘉然的生日会，一切的黑暗都烟消云散，我也在直播间看到了曾经技惊四座的宅舞二十连复刻，她跳着自己练习已久的舞蹈，我看着她闪闪发光的样子，心里满是开心，“好起来了”我心想。“启程难免颠簸，美好就在前路”

（五）前路

在那之后，确实好起来了！A-SOUL 参加萤火虫，第一次登上线下舞台；后来又登上 BW、BML、家族演唱会的舞台，虽然偶有波折，但整体是如日中天，势不可挡。而嘉然也稳坐涨粉第一名，50w 纪念回已经跟不上涨粉的速度，如今 100w 在即，我知道嘉然的魅力和实力已经得到更多人的认可了，我真心为她感到高兴。嘉然的直播也是一如既往的令人安心，总能让我会心一笑，嘉然也在尝试不同风格的舞蹈，让我眼前一亮，不知道这个可爱的粉红小恶魔下次又会带给我什么

惊喜。“前路迢迢，记得许愿”

（六）许愿

嘉然小姐，提前恭喜 100w 愿望实现！一直以来辛苦了，嘉心糖们会一直陪着你的，谢谢你带给我们的温暖和真心，以后的故事，我们一起书写！“小年夜的愿望已经实现啦，该许下一个愿望了，会是什么呢？”





《早上好呀，嘉然小姐！》

作者豆瓣 id：Ryujo

我要说，我喜欢你！

喜欢你的乐观，喜欢你的善良，喜欢你的热情，喜欢你的宽容；

我喜欢可爱的你，喜欢淘气的你，喜欢大笑的你，喜欢哭泣的你；

最甜甜甜甜的小草莓、被车时的坚强勇敢、念小作文时的嗦面条、再到后来的小恶魔我也喜欢；

有人说嘉然小姐是虚拟的

可是，这重要吗？

因为，我知道，嘉然小姐带给我的快乐，带给我的喜悦，带给我的动力是真实的

这，就够了

在这浩瀚无垠的天空下哟，在我的身上发生了好多好多悲伤，好多好多泪水，好多好多无奈；

天地不仁以万物为刍狗，这片大地上，也有太多荒唐，太多的愚蠢，太多的幼稚；

我无意叙述苦难。

因为，嘉然小姐，你和这天底下的生灵一样，也见识了种种荒诞，谎言，粗鄙，恶意。

可是，嘉然小姐，你却和诸多人儿不一样的是，你选择了宽仁、同情、

怜惜。

我想，哇，嘉然小姐，你好似那黑暗里的一束光，沙漠里的一片湖，夏天里的橘子味汽水，在这残酷的现实中，给了我一丝慰籍，一丝希望。

我无意叙述苦难。

因为嘉然小姐，这些苦难都毫无意义；因为嘉然小姐，再苦我也看见了生活的希望。

醒着时，我常常觉得，嘉然小姐虽然和糖儿们隔了一个屏幕，一根网线，但是你带给我的真情实感却好像就在我身边似的。

睡着时，我常常觉得，世上只要还有嘉然小姐这样的女孩，就还有希望，就还没那么糟糕，想着想着，失眠的我也香香的睡去。

我不是猫，不是狗，也不是鼠。你是我的一盏灯我是你的一颗糖。

最后，感谢你百万分之一的爱，我喜欢你，嘉然小姐！

二０二一年九月十五日早

《折叠》

肥狐 Nxy

嘉然小姐

昨天，我换了个城中村的新房子，虽然是租的

这里月租 2300 元，占据了工资的四分之一

我很早之前在宜家看到了一个桌子

可摆下它，我摆不下那张床了



想要摆下它，房租得加 500

如果我想通风，我得带上口罩

这是我在大城市新换的房子

离公司近一点，我也许晚上有时间补录播

我觉得

挺好

嘉然小姐

今天，还有个好消息，我发工资了

我是大城市的高级白领，工资刚好过万

昨天的房租花了我 4600，因为要押一付一

我的信用卡要还 4000 元，还不包含吃饭

如果我生病了，我可能吃不上饭了

不过我很健康，无所谓吧？

领导下午给我发了条微信

说明天要交代个新项目给我

尽管明天是周六

我也很开心

嘉然小姐

今天，我还是加班了，没赶上你的单播

我穿过凌晨依旧烟火气十足的小摊

一阵饥饿的腹鸣后，耳边突然想起

“嘉心糖要好好吃饭哦~”

我恍然明白



完成别人对自己的期待是一件很难的事情

哪怕这个人对你很重要

哪怕这个期待很简单

也许，我要更努力一点？



嘉然小姐

还记得我刚来这座城市



我的工资，是 3000 元

我花了 4 年时间

变成了如今 10000 元

我工资 3000 元的时候

我每天想的是



我要在这里

买多少平的房子

而 10000 元的时候，我却总在想

找个什么理由

在我逃回老家的时候



能更体面一点

嘉然小姐



恭喜你

已经快 100W 粉丝了

我以你为荣激励着自己

从最开始的一见钟情



到现在的此生不弃

我想

这不仅是我对你的感情

这更应该是

我对梦想的态度才对



嘉然小姐

别给自己太大压力

记得早点休息

《这一百分的相遇》

鼠鼠在下水道里生活。但它每天都在因为吃的而烦恼，然而幸运女神总是眷顾着它，它偶尔能找到一些别人丢掉的东西填饱肚子。

有一天，鼠鼠被一个美妙的歌声所吸引，情不自禁的朝歌声传来的方向走去。

一个戴着粉色蝴蝶结的小女孩在角落里低声的唱歌，虽然女孩的脸上沾着不少灰尘，但却掩盖不住她甜甜的微笑。

鼠鼠并没有太过于靠近，而是远远的听着女孩的歌声。

“就孩子气，这一百分的相遇，就是我和你 ~”

时间很快就去过了，女孩稍微收拾了下就离开了角落，鼠鼠也回到了下水道。

此后，鼠鼠每天都会来这里听女孩唱歌，这是鼠鼠最开心的时光了。

小年夜到了，街道上热热闹闹的，小动物们三五成群的开怀大笑着，而这阴暗的角落里仍然只有她一个人。

女孩今天依旧唱着歌。

表演结束后，鼠鼠正打算回到下水道，但这时，女孩许了一个愿望——希望自己的粉丝数在今年能达到 100w。

半夜里，本来应该早就入睡的鼠鼠因为女孩的愿望而睡不着，虽然它知道这仅仅是女孩的自言自语罢了。

之后，鼠鼠一有时间就会向其他小动物介绍着女孩，尽管对方是令它害怕的猫。鼠鼠也学习了一些杂技，把自己打扮的像小丑一样，希望观看的人能去为女孩捧场。

刚开始的时候，其他小动物能都是抱着看乐子的心态去围观。

但慢慢的，女孩美妙的歌声吸引了部分观众，一些猫猫和狗狗都围着女孩称赞着她的歌声，女孩也开心的笑着。

鼠鼠感到有点难过，它也想女孩对它微笑，可是它知道自己只是一个被厌恶的鼠鼠，只要稍微靠近便会被猫猫和狗狗所撕碎。

女孩的才华逐渐被周围的小动物所熟知。有些厌恶她，对她敬而远之或者恶意诋毁，但女孩总是微笑着，似乎这些事情都影响不了她。

可是，鼠鼠却知道，深夜里女孩会一个人躲在角落里偷偷的哭，表达她的委屈。

女孩的生日到了，尽管是在一个小小的房间里举行，但这让她很激动。

当天，观众和女孩的热情也感染了远远地躲在角落里的鼠鼠，它用自己短小的爪子尽力鼓掌，它感到很开心。

可是，它的处境越发困难了，好几次，它差点被饿死了。于是鼠鼠决定减少去看女孩的次数，好好的活下去。

在忙碌奔波中，鼠鼠渐渐淡忘了女孩，也淡忘了过去和女孩的美好回忆。

某一天，街道上到处都在散发着女孩 100w 粉丝纪念回的预告。

许久没去看女孩的鼠鼠打算最后去听女孩唱一次歌。

华丽的舞台，灯火辉煌的大厅让灰不溜秋的鼠鼠更加自卑了。

密密麻麻的观众席让鼠鼠眼花，但它找了一圈也没有找到自己的座位，所以鼠鼠像以前一样躲在角落里。

演出进行得很顺利，女孩的唱功也有了很大的进步。鼠鼠很欣慰，于是在演出到一半的时候偷偷地溜出大厅。

在漆黑的街道上，鼠鼠孤单的走着，它对这个结局并不后悔。

当走到下水道口旁时，鼠鼠却发现女孩站在自己面前。

看着女孩身上光鲜亮丽的衣裳，鼠鼠只想赶紧逃离这里，可周围已经被其他小动物围住了。

被如此多的目光注视着，鼠鼠很不舒服，紧紧地蜷缩着身体。

“跟我回去吧。”

女孩的声音依旧是那么好听，鼠鼠不由自主的看向女孩。

女孩如同以前一般微笑着，但此时多了一个动作——向鼠鼠伸出手来。

回到大厅里，女孩把鼠鼠放在独属于它的位置上——舞台前小小的观众席上。

这里是最靠近舞台的地方。

安排好一切的女孩继续表演着节目。

“今晚的最后一首歌是《不可思议》！”

观众席上传来了巨大的呼声，鼠鼠也尽力的欢呼着。



这首歌是它与女孩独特的记忆。

“爱到不可思议，创世纪到末期，不用甜言蜜语，其实我爱的是你，是你，烦恼的是我虽然很粗心，但我会很努力。....... 这一百分的相遇，就是我和你 ~”

《枝江学园建设日记》

作者：ybb

枝江学园是枝江市最大的学校，与其说是学校，倒不如说是枝江市大城内的一座小城，建在枝江市最繁华的地段，自然也吸引着周围的不少人前往。不过最开始并非如此，这里曾经是一块空地而已。枝江学园很特殊，一切运转的能量都是由偶像来提供的，那么我们自然要说到最闪亮的偶像，也是最具有话语权的人—嘉然小姐了，过几天就是嘉然小姐百万粉丝纪念会，让我们重新回忆一下建起枝江学园的这段故事吧。

（一）“听说了吗，枝江市附近最大的那块空地好像要开始建造新工程了，不过据说是一个口碑不太好的公司包下了这个任务。”这句话在枝江市人们的口中流传开，他们一致认为这会影响平凡而幸福的枝江市。因此开始反抗，每天都有不少人往那里倾倒污染物，

希望为这个新工程带来阻碍。这个大工程的主力之一，便是嘉然小姐。

（二）嘉然小姐要第一次开始她的表演了，这次表演之前这里是块受到居民污染的空地，谁也不知道这会为枝江学园的建设提供多少能量。一些被吸引来的观众抱着看乐子的心态观赏了这场表演，他们没预料到，表演内容可谓是精彩绝伦，最后的 20 连舞把氛围升上了顶峰。一部分看乐子的观众似乎也被嘉然小姐的魅力所折服，成为了嘉然的第一批粉丝。恰在此时，空地上污染造成的痕迹全部消失了，缓缓矗立起一座小城堡。不用想，这肯定是嘉然小姐的偶像能量发挥作用了，“以后我就住在这里，大家也可以一起来哦”，她满脸汗水，却依旧有说有笑说出了这句话，如同烈日下的一株向日葵。

随着嘉然小姐的表演，这座名为枝江学园的小城堡正在扩建，附近的人也逐渐了解了这项工程，逐渐有人入住枝江学园，一切似乎都好起来了，直到那天……

（三）这天，嘉然小姐如同往常一样开始了表演，今天是健身环的游戏回，但是嘉然似乎不太喜欢玩这个游戏，气氛一直很压抑，周围一直散发着负面能量。嘉然小姐表现不佳，表演歌舞进行救场也只是杯水车薪，嘉心糖们似乎受到负面能量的影响，开始发泄负面

情绪。这场表演过后，枝江学园内的能量急剧下降，种在学园内的植物以肉眼可见的速度在枯萎，不少住户也搬了出去，“一切就这么散去了吗？”某些绝望的嘉心糖想着。直到第二天嘉然小姐出面解释这件事才告一段落。此后一切又欣欣向荣的发展了起来，一切重回正轨。渐渐地，新年到了，枝江市道路两旁的灯笼也预示着新年的到来。极其现代化的枝江在此时似乎回到了百年前，送灶的爆竹让空气中充满了幽微的火药香，也让枝江学园里充满了火药味……

（四）这天是小年夜，A-SOUL 的五位成员全部上场表演，最高层似乎想以投票器的方式来选出当前最有人气的一位成员，此时枝江学园尚且不大，居民们因此强烈反对，散发出的负面情绪严重的影响了枝江学园的运作，以高层的妥协而告终。这一度将新年的氛围烘托到了顶点，枝江学园的能量比小年夜之前要多得多，“一切都越来越好了啊”……

嘉然小姐许下了百万粉丝的新年愿望，大年初二，一曲《桃花旗袍》更加俘获枝江学园里居民的心，大家也因此加油努力着，枝江学园在这几天似乎来了不少新居民。此时最高层暂时离开了枝江学园，一切的运转只能由 A-SOUL 的五位成员来运行，大年初三，嘉然小姐似乎精神状态有些亢奋，表现不佳，枝江学园的能量状态也不太稳定。第二天，她尝试用最喜欢的画画来安慰自己，但是枝江学园的能量依然在急剧减少，嘉然小姐的手在发抖，甚至画不出直线。枝江学

园的大家尝试安慰她，能量慢慢回升，枝江学园似乎也逐渐稳定下来了，可这只是暂时的和平而已。

过了几天，最高层回来了，看见枝江学园活力似乎有所下降，他们决定以嘉然的名义去枝江市区一探究竟。殊不知此举彻底引爆了居民的怨气，能够与嘉然小姐互动本来是幸福的，可是却有人在背后欺骗着他们，大量的居民离开，一些居民破口大骂。此风波过后，枝江学园元气大伤，原本，华丽的建筑在此刻黯淡无光，只有一部分人依然在此地陪着她们，如同咽下一颗带毒的糖，希望能够重建这独一无二的枝江学园。即使再绝望，也仅仅只是黎明前短暂的黑暗而已。

（五）暗淡无光的建筑逐渐重新散发色彩，今天是嘉然小姐的生日会，提前几天就在准备了，今天的嘉然小姐依旧活力十足呢，很多因心痛而离开的居民们也回来了，为她送上真挚的祝福。从前表演的纪念时刻纷纷展现在居民们的眼前，她，嘉然小姐，向居民们展现了自己的真心，居民们自然也用真心去回应这一切。A-soul 与她终于曾经的阴影中走出来，枝江学园的发展自此迈入了一个全新的阶段。枝江学园的她与居民们又能写下怎样的故事呢，让我们拭目以待吧。

能在自己心境的低谷期遇见嘉然小姐，也许是我此生的幸运之一了吧？

嘉然小姐，自我遇见你已有 8 个多月，时光荏苒，现在的你已经是个光芒四射的大明星了。故事中的鼠鼠不在了，现实中的嘉心糖们会陪着你走到登神长阶的顶端，亦或是永远。

p1

枝江的街边有一座小公寓，小公寓里住进了一位客人，她有着星星般闪亮的眼眸和月亮般皎洁的皮肤，她的手里提着一个小皮包，装着些简朴的衣服，几双舞鞋和简单的化妆品。

她推开尘封的大门，把自己的小裙子和小镜子堆到桌子上，拿起扫帚归拢房子里的灰尘。她不知道的是，公寓里其实已经有了一位小主人，它是一只老鼠，破旧的公寓是它的小窝，这条繁华的街道到处有着没吃完的菜肴被丢弃，鼠鼠每天都会去街上找点吃的。当然，它最喜欢的还是到处招惹那些衣着华丽的小姐们，看着她们被阴虱带病的自己气的直哆嗦，鼠鼠不由觉得自己的存在很有意义。

可是今天不同，人不同，地点也不同，一位小姐，天仙般的姑娘！竟然走进了自己的小屋——她的衣着不似其他小姐般华丽，嘴角总是带着一抹微笑，不管走到哪都哼着歌。这样的姑娘是招人喜欢的——但不招老鼠喜欢。这是对这间屋子的小主人，这条街上无人敢惹，臭名昭著的鼠鼠的挑衅。鼠鼠趁着她没注意，从角落里跳了出来。“把她吓跑”，鼠鼠这样得意的想着，“胆敢进入我的领地！”。姑娘吓了一跳，眼里透露出惊讶的神情。“对，就是这样，被我吓

的失声尖叫吧。”出乎鼠鼠的意料，她停下手中的活，俯下身来看着鼠鼠“你好呀，你叫什么名字”鼠鼠凝视着她的瞳孔，里面似乎藏着一颗星星，又似乎存了一朵暖人的郁金香。鼠鼠不敢再去看，在她的话语下，鼠鼠觉得浑身都不舒坦，有种裸身站在大街上的难堪感。鼠鼠转身跑入了黑暗的角落里，姑娘的话还在嘴角“我叫嘉然，你看起来没吃饱饭？”“奇怪的人，我得让她离开这个房子”鼠鼠的心跳得很快，阴晦的脸庞尚还泛着红光，他不知道自己这是怎么了，只觉得这个叫嘉然的姑娘打乱了自己的生活。

p2

鼠鼠在嘉然做的饭里排泄，在被嘉然刚打扫过的干净整洁的床上涂抹着自己的唾液，钻进残留着洗衣液幽香的衣柜里乱跑乱蹭。它心里只想着赶跑这个姑娘，她太可恨了——虽然说不出来为什么，但鼠鼠觉得她与其他的小姐们不同，是个异类，鼠鼠不喜欢这种感觉。嘉然小姐把这一切看在眼里，可她没说什么，只是会再做一份吃的放在房子的角落，用苇草和布料做了一个小床，按照鼠鼠的体型做了一件小披风——洋气得很，鼠鼠穿上颇有些帅气，但它只悄悄穿了一次就脱下来放回了原处。嘉然小姐每天都会出门一趟，鼠鼠不知道她去干什么，只是每次回来都带着汗水和疲惫，偶尔她也会叹气，但很快又泛起了笑容，活跃在小屋里。鼠鼠很好奇她去干什么了，这天便跟着她一同出门，嘉然小姐走到了街边，支起了一个麦

克风，开始唱起歌来，她的歌声像是河畔的清水，又似清爽的秋风，鼠鼠不由听得有些呆滞了。嘉然小姐穿上舞鞋开始跳起舞来，她的身影穿梭在傍晚的夕阳撒下的余晖中，她的脸上有着少女细细的汗珠，每一个小汗珠里都映照出一轮火红的落日，她的舞裙是粉色的，但洗得有些脱色了，此时正在风的吹动下泛起波澜，调皮的鼓动着，似是一顶小小的降落伞，把她的身影托到了半空中一般。鼠鼠躲在背阴处，看着她的脸——嘉然小姐的脸上挂着微笑，嘴角泛起一抹坚定，她的眼睛里有光，不，不是映出的落日，嘉然小姐的眼睛里映出的是刚出升的太阳，那么耀眼夺目。一曲终了，嘉然小姐停下步子，喘着气，舞裙上沾了汗水，贴着她的身体，若隐若现的，嘉然小姐瘦弱的躯体有着淡淡的曲线。鼠鼠觉得似乎少了什么，对了，少了掌声，少了欢呼，这样的嘉然小姐唱起歌来像是林中的百灵鸟，跳起舞来像是湖中的白天鹅，可是却没有人为她欢呼雀跃。鼠鼠见过其他的小姐们唱歌跳舞，可是她们总是在剧院里表演，台下总是挤满了人，只要一开口，就有雷鸣般的掌声响起。嘉然小姐在拖着小皮包往回走了，鼠鼠还停留在原地，它在思考着什么。。。

鼠鼠来到了下水道里，这里有很多老鼠同类们，还有其他的一些动物，猫猫和狗狗是这里的上位者，鼠鼠小心翼翼的奉承着，拖出自己珍藏了多年的宝贝们，这次他有求于猫狗们。

嘉然小姐又一次走出小屋，哼着小曲走在街上，突然，她看到了自己的面孔出现在墙上的海报里。嘉然小姐很疑惑，她仔细读着上面

的字，脑海里不由浮现出了一只老鼠的面貌“这个笨蛋”嘉然小姐笑出了声来。

p3

嘉然小姐的歌声和舞蹈已经能被更多人看见了，她现在已经能站在舞台上表演，底下的观众不说有很多，但他们眼中的狂热和嘴里大声的呼喊能表露出他们对嘉然小姐的喜爱。嘉然小姐还会在回家后给鼠鼠做吃的，哼歌给它听，和它逗逗乐。但鼠鼠的内心有种惶恐感，它感觉嘉然小姐的身后似乎长出了一双翅膀，这个天使马上要飞离这个地方，去追寻远方的梦想了。

要给嘉然小姐送点什么，鼠鼠这样想。可它，不过是一只老鼠，在大街上走过都会有人喊打的病原体，鼠鼠照着镜子，看着自己阴晦而丑陋的面孔，它转头穿上嘉然小姐缝制的披风，头也不回的，不，三步一回头的离开了这个小屋。

鼠鼠要为嘉然小姐做一身衣服，一身称得上她天使般心灵的，天使般的衣服。

鼠鼠来到北方的冰原上，在一个寒冷彻骨的冰窟里，鼠鼠找到了雪莲的花瓣，用这个做成舞裙的衣袖，能让嘉然小姐的汗水少流一些吗。

鼠鼠来到西面的大海里，在海中的一座孤岛上，鼠鼠找到了海贝的壳，用这个做成舞鞋的鞋底，能托起嘉然小姐柔嫩的小脚吗。

鼠鼠来到东面的高山上，在峭壁的洞穴里，鼠鼠捡到了苍鹰羽毛，



用这个做成舞裙的裙延，能把嘉然小姐的身体托起，让她飞翔在舞台上吗。

鼠鼠来到南方的密林里，在交盘的树根下，鼠鼠找到了火红的太阳花，用这个做成丝带，能映出嘉然小姐花一样热烈的笑容吗。

鼠鼠回到了枝江边，它的一只腿被冻伤了，再也无法动弹，它的一只耳朵被咬下了，再也无法听见，它的一只眼被啄瞎了，再也无法看见，它的尾巴被割断了，再也无法摇摆。遍体鳞伤的鼠鼠却露出了笑容，因为它知道自己已经集齐了材料。它卖出了自己的器官，几乎掏空了自己的血，换来了金色的丝绸，路边的常听嘉然小姐唱歌的老太用针线缝着，补着，一身舞服跃然眼前。这身舞服便是世上独一无二的，最好的舞服罢。鼠鼠举着它，像是举着自己的灵魂一般回到小屋门口。可是，小屋的门已经被紧锁上，鼠鼠的心停跳了一拍，它爬进屋内，家具上已经落了一层薄灰，空气中似乎还残留着嘉然小姐的味道。

p4

鼠鼠狂奔出了门，它走到剧院里，看到了舞台上的嘉然小姐，嘉然小姐在跳着那天落日下的舞蹈，还是那样熟悉的感觉，还是那样精灵般的舞姿。只是，照在嘉然小姐身上的，已经成了耀目的聚光灯，穿在嘉然小姐身上的，是绫罗绸缎和珠光宝气的舞服，洋溢在嘉然小姐脸上的，是充满了自信和快乐的笑容。舞终的那一刻，嘉然小

姐向台下鞠躬，满座的观众狂热的呼喊着她的名字，嘉然小姐像是被拥簇着的天使，散发着无法直视的光芒。这一幕在鼠鼠心里成为了永恒。

枝江的夜，鼠鼠爬到嘉然小姐一双遗漏的，破旧的舞鞋里，它已经连续三天滴水不进。

消瘦，病残的身体在漏进屋中的冷风里发抖。风力骤猛，一张残破的海报从地上吹起，落在叠的整齐的一件舞裙上，舞裙的衣袖镶着洁白如雪的花瓣。冰冷的月光洒落，风越来越大了，鼠鼠的身体却已经不再颤抖。在它的梦里，嘉然小姐穿着雪莲做衣袖，鹰羽做裙延的舞裙，蹬着海贝做鞋底的舞鞋，戴着太阳花做的丝带，牵着鼠鼠的手，微笑着飞向天堂。

祝福语：嘉然小姐，自我遇见你已有 8 个多月，时光荏苒，现在的你已经是个光芒四射的大明星了。故事中的鼠鼠不在了，现实中的嘉心糖们会陪着你走到登神长阶的顶端，亦或是永远。

敬启，嘉然小姐：

上一次给你写信的时候，你才刚刚五十万粉。那时的夜空繁星照耀，夜晚的常青树上回荡着蝉的鸣响。

现在的你，已经一百万粉了。七月流火，夏转阴凉。

墨色的夜空一如既往，只不过星星稀疏了几许；挺拔的绿树四季常青，只不过鸣蝉如落红埋葬。



变了好多啊。然然。

我不知道你变了没有。你对于我来说，就像这夜空，这绿树。而我自己，就像这星星，这蝉鸣。

我变得不再看你的直播了。我变得很少想起你了。两个月的时光不过俯仰，而这两个月却又是那么的纷繁复杂。

想给然然讲几个故事。

这几个故事，然然可能听过，也有可能没听过。

然然，你知道吗？二月二十六号的夜晚，当信纸坠下，子弹上膛，本来是一票的缺失，却凝结了我对你的羁绊；

然然，你知道吗？五月十七号那天，夜空很暗很暗，就像你住宅边新来的那个邻居；

然然，你知道吗？五月二十八号的下午，烟雾气息在整个枝江弥漫，大家沉浸在这烟雾气息之中，欢笑声传播得很广很广；

然然，你知道吗？六月二十二日的清晨，山上长满了有着尖刺的灌木，那些灌木伤得我好深好深。

然然，你知道吗，你要是知道就好了。

这些东西，都潜藏在我曾经献给你的文章里。

这些东西对你来说可能不算什么，因为你值得珍惜的东西有太多太多。

但是这些东西对我来说，是我曾经绞尽脑汁的心血，是我陪你走过了这一路的证明。

只不过，在这所谓的“陪你走过的这一路”里，一直以来都只有我一个人茕茕孑立。

然然，恭喜你，在我写这封信的时候，你已经快要到一百万粉了。

在未来的日子里，还会有越来越多的人来注视你。

而且会有一天，你们会登上一个大舞台，不一定是鸟巢，但总之很大很大。

但请在最后一排，留下一个灰尘扑扑，风蚀雨淋的位置。在那个位置上，能不能看见你们，都没关系。

那个位置，属于一个请着假搭着车，专程来看你们的乡村教师。

这位乡村教师来，是为了来专程告诉你：“

然然，对不起，我不可能在课上给孩子们念我曾经写给你的作文。

但是，我让孩子们都笑了。

这个世界，本就应该让每个人都活得开开心心。”

此致：

斩不尽的微积分

陆地上的人喜欢寻根问底，虚度了大好光阴。冬天忧虑夏天的姗姗来迟，夏天则担心冬天的将至。所以他们不停四处游走，追求一个遥不可及、四季如夏的地方一我并不羡慕。因为我已经有了嘉然小姐。

我有一部最喜欢的电影是《海上钢琴家》，里面的主角 1900 最终也没上到陆地上和他最爱的人相见，而是选择留在了船上过了自由，

不为任何人存在的一生。我经常在船上看这部电影，这让我感同身受，对于我来说，我经常在那一片自由的海使舵，带着各种身份，和各种各样的人交朋友，打跳帮战，只是为了自己，和自己所相信的东西。但有那一天，在这海上的航行里，我碰到了你，然然我的然～唔呜呜，这天起，我在船上的时光有了嘉然小姐。

嘉然小姐人很好，有很多船友喜欢嘉然小姐，我竟然看到了撸友和农友互相玩梗，原友和主机任和谐讨论，有好心的姐姐给大伙发手幅，安任也有了安息的地方。我突然觉得，大伙是可以互相理解的，因为我们的语言相通——都爱着嘉然小姐，她爱这所有的观众啊，海上的斗争一直很激烈，梦想可能会变得模糊，薯片可能会被踩碎，但是只要我们能一直爱着嘉然小姐，那她也会一直爱着我们。

但是汽笛呜呜，有什么船不会靠岸呢？人的一生要对得起很多东西，有时候自己都对不起，船终究还是靠岸了。然比给了我很大的勇气和信心，让我去陆上走一走，有什么怕的嘛，陆地不过是更大一点的船罢了“更浓烈的香水，更好的女人”。我按照经验拿上了最好的刀和盾，有很多我的朋友也下了船，也有很多留在了船上。不过一下船我们的武器就被收走了，原来这个国家不给带武器，不过也没事，我和我的朋友们也靠着独一档的口才和能力存活了下来，陆地上的饭菜也比船上丰富，陆地我们新交了很多朋友，我们一起来到了船上旅行，不过他们吃不惯柑橘和酸菜，可是又没有新鲜蔬菜，这样在海上会得坏血病的，在我们的劝说下，我们的朋友终于吃上

了一点，可还是不习惯，于是我们的船比以往更常频繁靠岸了。

于是这样我们的船员和船队越来越多了，我们来到了大航海时代，海上的疆域比陆地更广，文化也越来越不同。不知道过了多久，发生了多少事，我在陆地上的事情越来越忙，很久不上船了，不过嘉然小姐经常出现在全球各地，我能一直看着她。有一天，我突然听说船要报废了，我想到了我的朋友们，我回到报废的船里，嘉然小姐也来了，我的老船员朋友们也钻了出来——他们是从来没下过船的，但是这一天，我们也一起搭着旋梯下来了。

也许未来终会像这样，平台大战又来回打，圈子也逐渐封闭，巴别塔嗯造工程款，但我会回到船上，因为我活过那个时代，在阳光下老去，和你和你们一起，然后再一起回到陆地上死去。

——［平台之外的往事］，写给嘉然小姐，更写给以前，现在，未来的 au 们，珍惜眼前人。

活动策划：冲然老哥

嘉然吧吧务组

豆瓣然组

参与人员：全体嘉心糖

封面设计：帆

特别感谢：嘉心糖周报

Asoul 图书馆